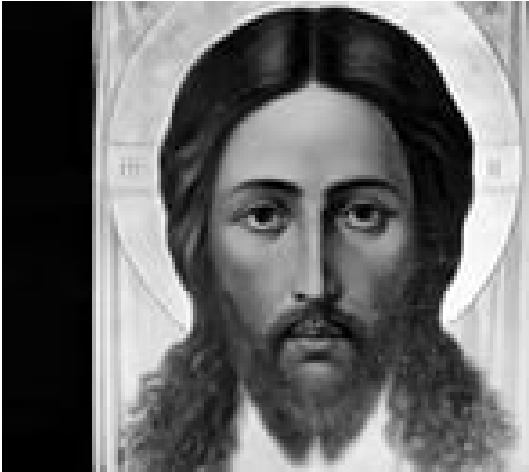


Р.А. Савушкин

Как Высший Разум управляет Вселенной



Религия вечна, потому что Вечен Высший Разум Вселенной, который во всех религиях и во все времена именуется Богом.

Это Сознание Мира никогда до конца не познаваемо, и в науке живёт только в гипотезах. Поэтому для науки это всегда легенды и мифы. Однако Бог был и живёт в наших сердцах и самых, самых светлых надеждах и целях. А они, как мы знаем, без участия Бога никогда, да, да, да никогда не могут быть реализованы. Наше участие тоже необходимо. Мы научены опытом: «Надейся на Бога, а сам не плошай». И тогда живи вечно с верой, надеждой и любовью. РАС
(26 июля 2015 г.)

1. Методологическое введение: законы природы говорят о существовании Бога

В публикациях на нашей Странице Сайта Виперсон внимательный читатель может ещё раз убедиться в том, постоянно повторяемом в колледже, институте, академии, университете и т.д., факте, что существование и функционирование всей многообразной **Природы**, всякого **общества**, или социального организма любого из миров необъятной Вселенной, и любая форма **мышления** человека, инопланетянина и т.д., определяется тремя законами диалектики:

- 1) единства и борьбы противоположностей;
- 2) перехода количественных изменений в коренные качественные;
- 3) отрицание отрицания и завершение круга движения по спирали подъёмом на новую ступень развития.

Это самые высшие физические, химические, биологические, нравственные, философские и т.д. законы единого объективного и субъективного мира. Опираясь на эти законы, мы в ранее опубликованных работах пришли к выводу:

1. **Вселенная** представляет собой диалектическое единство противоположностей: 1) необъятного океана **Мировой Материи** и 2) **Мирового Сознания**. Их существование и развитие определяется первым

всеобщим законом диалектики – Законом единства и взаимовоздействия (т.е. «борьбы») противоположностей. Иного не дано. Одна противоположность без другой существовать не может.

2. Мировое Сознание – это совокупность психических проявлений субъектов Вселенной от Бога до мельчайших живых существ. В этом широкое значение данного термина. **Бог** – Верховный Иерарх Вселенной – Создатель всех форм жизни и разума. В узком смысле слов «Мировое Сознание» – это Бог.

Все живые существа обладают самостоятельностью (на известном уровне – свободой воли) и своим психическим механизмом (на известном уровне – сознанием). В то же время в информационно-энергетическом отношении все они связаны между собой в единое целое – в «Мировое Сознание» в широком смысле этого термина.

Целью деятельности Бога (Мирового Сознания) во вселенском масштабе является строительство **Живой Разумной Вселенной (ЖРВ)** и создание на этой основе **условий** для всех живущих в этом необъятном мире, обеспечивающих достижение всестороннего удовлетворения необходимых потребностей, полного благополучия и счастья.

Для того, чтобы читателю было легче войти в суть излагаемого материала, автор считал необходимым заблаговременно познакомить его с некоторыми методологическими основами. Во всём труде в качестве важнейших методологических принципов использовались следующие концептуальные положения:

1. Вселенная представляет собой диалектическое единство названных выше противоположностей: 1) необъятного океана мировой материи и 2) Мирового Сознания. Их существование и развитие определяется первым всеобщим законом диалектики – Законом единства и борьбы противоположностей.

2. Мировое Сознание – это совокупность психических проявлений субъектов Вселенной от Бога до мельчайших живых существ. В этом широкое значение данного термина.

Бог – Верховный Иерарх Вселенной – Создатель всех форм жизни и разума. В узком смысле слов «Мировое Сознание» – это Бог.

Все живые существа обладают самостоятельностью (на известном уровне – свободой воли) и своим психическим механизмом (на известном уровне – сознанием). В то же время в информационно-энергетическом отношении все они связаны между собой в единое целое – «Мировое Сознание» в широком смысле этого термина.

Целью деятельности Бога (Мирового Сознания) во вселенском масштабе является строительство Живой Разумной Вселенной (ЖРВ) и создание на этой основе **условий** для всех живущих в этом необъятном мире, обеспечивающих достижение всестороннего удовлетворения необходимых потребностей, полного благополучия и счастья.

Становление и развитие ЖРВ – предмет исследования Философии Вселенной. Важной её составляющей является концепция Воскрешения и Вечной Жизни, основы которой заложены в Священном Писании. В 19-20 вв. её положения были дополнены и развёрнуты русским мыслителем Н.Ф. Фёдоровым и его учениками, в наши дни представители некоторых научных дисциплин пытаются продолжить начинания предшественников.

3. Смысл существования человечества состоит в том, чтобы сознательно или бессознательно (последнее происходит на первых этапах развития человеческой цивилизации, включая наше тяжёлое время) участвовать в строительстве Живой Разумной Вселенной.

Высший смысл существования человека – труд на благо себя, семьи, рода, народности, нации, страны, дружественных стран, человечества, всей Вселенной. Всё дело в том, какой для себя объект в тот или иной момент выбирает каждый из нас. Однако, в конечном счёте, какой бы объект ни был избран, если труд во благо, его результаты всё равно вливаются в Общее Дело всей Вселенной.

4. Непосредственными строителями ЖРВ на всех уровнях четвёртого измерения материального мира (эфирном, астральном, ментальном, каузальном и т.д.) являются духовные сущности, заселяющие всё необозримое пространство Вселенной. Их с давних времён называют духами. Духов, соединившихся с сознаниями новорожденных, или, как говорят, **воплотившихся** в физические тела людей, называют душами.

Как будет показано ниже, Вселенная имеет не три, а четыре измерения (длину, ширину, высоту, глубину или плотность вещества).

На каждом уровне четвёртого измерения у духовных сущностей свои «скафандры» (оболочки, одежды). На поверхности Земли некоторые из них «одеты» в физическое тело человека, другие сущности – в тела различных живых существ.

5. Для решения многочисленных, исключительно сложных задач духи наделены особыми физико-психическими свойствами.

6. Все без исключения так называемые «аномальные» явления, все парапсихические феномены становятся возможными только благодаря наличию у духов этих особых физико-психических свойств.

7. Основными причинами возникновения в земных условиях различных парапсихических феноменов являются ситуативные (или ситуационные, кому, что больше нравится) факторы, которые провоцируют проявление физико-психических особенностей духов. К важнейшим среди факторов можно отнести следующие:

– плотно- и тонкоматериальные, генетические, анатомические, физиологические, психические, национальные, религиозные, интеллектуальные, культурные и др. особенности человека-демонстратора или участника проявления феномена;

- его родные и близкие, как бы далеко пространственно они ни находились;
- ближайшее окружение (трудовые коллективы, соседи, знакомые и др.);
- весь комплекс природных условий земного мира в районе проявления парапсихического феномена;
- биологическая и природная обстановка в районе проявления феномена по всей глубине четвёртого измерения (т.е. по всем уровням тонкоматериальных миров);
- космические влияния и т.д. А теперь в добрый путь.

2. Управление Вселенной: фликер-шум как возможный рычаг в руках Дирижёра

Почти в самом начале мы поспешили рассказать читателям о «борьбе» МС – Мирового Сознания за создание Живой Разумной Вселенной. С этого момента начинается каждый диалектический цикл развития Вселенной. Обобщая сказанное, приходишь к мысли, что смысл деятельности Мирового Сознания состоит в пробуждении и развитии материальных, а затем и духовных потребностей у Себя и всех создаваемых им живых форм. Все Его усилия направлены к достижению наиболее полной и гармоничной их реализации, прежде всего, удовлетворения главной жизненной потребности – стремления к упорядочению мира, или так называемой «эктропии», противника «энтропии», к установлению гармонии и красоты Мира. Он весь поглощён деятельностью, направленной на сотворение и сохранение созданного мирового порядка, на придание ему импульса развития. Только это в итоге сможет обеспечить создание Живой Разумной Вселенной.

Представляется, что при дальнейшем развитии сюжета о «творческом взоре МС, пронизывающем всю Вселенную» нельзя не учитывать ещё один довольно существенный момент: МС и прежде всего его Первый Иерарх обладают не только гениальными замыслами, всевидящим оком, многочисленными знающими дело исполнителями, в том числе могучими полями Святого Духа, но и **другими средствами воздействия** на вакуум (эфир) и всю астрономическую Вселенную с её природными феноменами в целом, находящимися под Их контролем. Речь идёт о Дирижёре Вселенной – Душе Мирового Сознания.

Давно ощущается, что в наших размышлениях неплохо было бы кроме общефилософских истин, всеобщих законов диалектики иметь ещё и опору на физические закономерности. Они к нашим услугам. Основным постоянным регулирующим воздействием на всю Вселенную является фликер-шум. Эти вибрации, как представляется нам и нашим коллегам, – основа поддержания жизни и целенаправленного функционирования природы.

Чёрный шум или абсолютная тишина – это безмолвие. Для человека явление чёрного шума равносильно кошмару. Во всей природе страшнее длительной тишины ничего не существует. Стойкая тишина даже человека с крепкими нервами сводит с ума.

Есть белый шум – равномерная смесь всевозможных вибраций, вызываемых механическими, электромагнитными, акустическими и др. колебаниями всех возможных частот. Снимите телефонную трубку, наберите одну цифру и прислушайтесь. Что вы слышите? Тишину? Прислушайтесь лучше. Слышите? Шуршание. Его называют тепловым шумом. Особенно хорошо с ним знакомы радисты. Белый шум везде, куда бы мы ни попали. Смешение шумов или белый шум – это нормальное состояние природы. В ней часто возникают колебания и волны – это механические колебания маятника, электрические колебания в контуре генератора, колебания атомов в молекуле и так далее. В наших буднях в кузнечном цеху и на часовом заводе сквозь грохот и кажущуюся тишину мы услышим белый шум. Мы настолько привыкли к нему, что ничего особенного в нём не замечаем. Шумит и пусть шумит, только бы спать не мешал. Но без него мы попадаем в обстановку чёрного шума и тогда... Страшно подумать.

Но есть особый, необычный, таинственный шум. Его называют иногда **серым шумом, иногда розовым**. Никто до сих пор не может объяснить, откуда он берётся. Как возникает и какое значение имеет. Однажды было установлено, что при определённых условиях на частотах ниже определённого количества герц уровень шумов почему-то всегда и довольно значительно превышает тот уровень, который в соответствии с теоретическими представлениями должен был бы иметь чисто тепловой шум. Причём этот избыточный шум по своему характеру существенно отличается от настоящего белого шума: его спектр мощности на графике представляет собой не прямую, параллельную оси частот, а более или менее крутую гиперболу, вертикальная ветвь которой загибается вверх по мере уменьшения частоты.

Этой разновидности шума было дано название **фликкер-шум** (в переводе с английского flicker – мерцание; далее ф-ш). Сначала, между учёными к нему отнесли как к чему-то случайному, незначительному нарушению канонов природы. Однако по мере накопления фактов ситуация становилась всё серьезнее. Рождалось убеждение, что данное явление имеет более глубокую и фундаментальную природу, чем белый шум, порождаемый известным тепловым движением. Решительный совместный штурм учёных ничего не дал. До сих пор исследователи не могут до конца понять, что же всё это такое. Теоретическая концепция, способная объяснить загадочное явление, до сих пор не создана. Нет даже никаких предложений, с какой стороны можно подступить к данному явлению. И как бы в насмешку, каждый очередной год приносит всё более потрясающие данные о ф-ш. Возьмём нашу Землю. Колебания земной поверхности, изменения напряжённости геомагнитного поля, колебания температуры и давления атмосферы, всевозможные биохимические и

биофизические процессы биосферы, и т.д. это всё фликкер-шум. Обратимся к Солнцу и большому Космосу: колебание поверхности Солнца и изменения его электромагнитного излучения, вариации интенсивности космических лучей, флуктуации скоростей некоторых химических и биохимических реакций от их воздействия – это всё тот же, но для каждого явления свой фликкер-шум.

Как свидетельствовал известный исследователь А.Г.Пархомов: «В научно-популярной литературе это явление называли загадочным: говорилось о том, что фликкер-шум не имеет объяснения и что флуктуации, обладающие свойствами фликкер-шума, присущи самым разнообразным природным и даже социальным явлениям. Это и низкочастотные флуктуации в электронных приборах. Это и солнечная активность. Это и землетрясения, и камнепады, и снежные лавины. Это и процессы при горении. Это и энцефалограммы, и частота сердцебиения. Это и численность популяций живых организмов. Это и частота возникновения эпидемий и социальных взрывов. И даже музыка имеет частотный спектр, близкий к $1/f$, т.е. обладает свойствами фликкер-шума».

Годы, разделившие рубеж нашего тысячелетия принесли новые потрясения. Оказывается, не только музыка представляет собой одну из разновидностей ф-ш. Есть предположение, что возникновение жизни на Земле не обошлось без ф-ш. А что вы скажете по поводу того, что наш «несчастный» фликкер-шум обнаружен в социальных отношениях. События, происходящие в научных и рабочих коллективах, в государственных структурах, межгосударственных отношениях и др. «работают» под музыку ф-ш. Возникает законный вопрос: «А не поработал ли ф-ш при подготовке, проведении и крушении нашего ГКЧП?» Уж слишком глупо всё было проделано, как будто Кто-то помутил рассудок исполнителей. А продолжение?

Нужно было разрушить систему до основания, и Главный Дирижёр поставил за дирижёрский пульт государства фигуру, которая действительно развалила всё до основания.

Нельзя пройти и мимо возможной взаимосвязи между фликкер-шумом и изменениями пассионарного напряжения в историческом развитии этносов. Теория пассионарности, разработанная Л.Н. Гумилёвым должна внести ясность в эту проблему (Гумилёв Л.Н. Тысячелетие вокруг Каспия. – М.: Институт ДИ-ДИК, 1998).

А теперь две цитаты, которые в идеологическую эпоху Суслова никогда бы не попали в научные отчёты солидных институтов. «Реальный фликкер-шум замечателен тем, что он как бы имеет определённую **живую окраску** (выделено нами – РАС), определённую музыкальную тональность...». И кем бы ни был автор этой цитаты по профессии, в жизни он поэт. А далее следует: «В белом шуме никакого смысла нет... Смысл содержится только в том, что не случайно – как в любой музыке, в любом реальном шуме смысл может содержаться только в том, что движется, дышит, живёт, изменяется. И коль скоро, в природе господствует именно «цветной» фликкер-шум, то это значит, что в природе

случайное служит лишь редким и досадным исключением из закономерного, что в природе царят жизнь, движение, гармония» (В. Жвирблис // «Знание – Сила»). Если душа этого автора принадлежит физике, он всё равно художник.

А вот что отмечает доктор физико-математических наук М. Герценштейн. Стараниями многих учёных было установлено, что все колебания маятника, электрические колебания в контуре генератора, колебания атомов в молекуле и т.д. могут быть описаны одинаковыми уравнениями. Все, кроме фликкер-шума. А может быть это действительно руководящие указания Мирового Сознания?

«Для физики, – мягко указывает М. Герценштейн, – предположение о существовании какого-то внешнего «дирижёра» представляет собой очень большую трудность. Возникает вопрос: чем он дирижирует, как его воздействие доходит до управляемого объекта? Физика знает только и только четыре типа взаимодействий: сильное, электромагнитное, слабое и гравитационное (другого **пока** не открыто – РАС). Свойства этих сил хорошо известны, и все они хорошо регистрируются приборами. И нет никаких сомнений в том, что эти взаимодействия не могут передавать приказы космического «дирижёра». Но если эти приказания всё же передаются, то должны существовать некие ещё не известные нам физические поля, которые почему-то проявляют себя только на низких частотах. Надо сказать, что некоторые теоретические возможности такого рода обсуждаются в научной литературе, но прямых экспериментальных данных в их пользу пока ещё нет. А недостаточно надёжные и порой данные противоречивые о связи фликкер-шумов, наблюдаемых в разных местах Земли и на разных объектах встречаются с большим недоверием» (М. Герценштейн // «Знание Сила»). (Ниже мы увидим, что попытки найти «некие... поля» и 5-е взаимодействие и довольно успешные попытки всё же предпринимаются).

В связи с этим «недоверием» возникает и вопрос о носителях вибраций, названных основополагающими. Представляется, что ими могут являться субэлементарные нейтральные частицы, образующие физический вакуум, или эфир, (а может быть нужно опуститься ещё глубже – в безбрежное море **Таласса**?). В соответствии с ними и, естественно, со своей качественной определённой вибрируют все объекты Вселенной. Только ли вибрируют? Вибрация творит и рождает. Вибрация строит и созидает. Она же убивает и преобразует. Один из учёных бросил клич: «Ищите внимательнее источник фликкер-шума, разыскивайте его носителя, повторяйте попытки найти его общую закономерность, дерзайте в описаниях сути явления математическим языком науки. Человечество вас не забудет. Верьте нам, это действительно великое дело. С уважением. Е.Б.Е». (Кто он, к сожалению, мы не знаем).

Так мы описывали состояние проблемы с фликкер-шумом несколько лет тому назад. Но наука не стоит на месте. Новые открытия добавили уверенности в правоте взглядов вышеназванных учёных.

В сентябре 1982 года в Вильнюсском государственном университете состоялась III Всесоюзная конференция «Флуктуационные явления в физических системах», в

которой приняло участие около ста ученых Советского Союза. Обозревая громадное поле проблем, поставленных учёными, В. Жвирблис абсолютно правомерно поставил возникающий вопрос: «Фликкер-шум или фликкер-эффект?» Последующие события подтвердили правильность такой постановки, поскольку «можно в принципе допустить, что **фликкер-шум представляет собой результат какого-то внешнего воздействия на систему**, хотя при этом остается без ответа главный вопрос – откуда берётся это воздействие...»

В начале XXI столетия для мировой науки природа фликкер-шумов оставалась необъяснимой. В то же время, статус проблемы повысился. Ф-ш превратился из научного факта в целое теоретическое направление эфиродинамики.

Однако о Дирижёре говорят с оглядкой. Рассуждения авторов осторожны, не дай Бог, дать повод и нарваться на обвинения в идеализме и прочих не поддерживаемых РАН «грехах». Так, весьма уважаемый нами автор пишет: «Непонятная для ортодоксов природа фликкер-шумов объясняется влиянием указанных сущностей (Каких? Неужели **разумных**? Мы их так и не обнаружили в тексте – РАС) на наш мир (для **механических** явлений пятая физическая сила), а открытый термомагнитный эффект является наиболее прозрачным окном в новую физическую реальность (т.е. в тонкий мир, четвёртое измерение – РАС). Как бы ни хотелось «элитарной» науке отсидеться в уютной нише примитивного материализма, эволюция неизбежно раздвинет горизонты познания и зажжет на небосклоне естествознания божественную радугу иных миров». «Это уж точно!» – Скажем мы в поддержку автора.

Некоторые авторы добавили в ф-ш информационную составляющую. И это очень важно. Другие – «обладание свойствами реальной силы». Но наибольшую надежду приносит нам следующее открытие: «Совокупность наблюдений и экспериментов доказывает, что в Центре Вселенной находится звезда наивысшей иерархии – Звезда Абсолюта (надеемся, что читателям известно, Кто такой Абсолют – РАС), обладающая постоянной, периодической и вспышечной активностью. Импульсное излучение этой Звезды надежно регистрируется прибором с искусственным биополем и большим пулковским радиотелескопом.

Невидимое «свечение» Звезды Абсолюта (ЗА) дает энергию всей Вселенной, но особенно эффективны вспышки, которые сразу увеличивают активность ЦГ (центра Галактики – РАС), Солнца, планет и интенсивность анизотропии БЕШ (анизотропия Баурова-Ефимова-Шпитальной – РАС). К сожалению, волновой и вещественный состав этого излучения в настоящее время не изучен».

Так и хочется продолжить: «Пока не изучен». Хотим надеется, что будущие академики РАН А.А. Шпитальная, А.М. Мишин, А.В. Светлов и др., опираясь на свои исследования ф-ш, ускорят движение науки от относительной истины к истине абсолютной.

3. Время как средство управления Вселенной

Следующим могучим рычагом управления Вселенной со стороны Мирового Сознания является **время**. Пока это тоже гипотеза, но гипотеза, проверенная опытным путём. Ещё несколько подтверждений и она превратится в теорию.

Перед тем, как продолжить изложение предлагаемой концепции, необходимо напомнить читателям содержание некоторых научных понятий. Понятие «индукция», происшедшее от латинского слова *induction*, обозначает акт наведения, побуждения, возбуждения. «Индуктор» – это тот, кто возбуждает и побуждает, а «индукционный» – характеристика процесса, возникающего в силу индукции. «Инициировать» [от лат. *initiare* – начинать] – значит вызвать какое-либо явление, возбудить какой-либо процесс. «Инициатор» – возбудитель, субъект, положивший начало какого-либо процесса. «Инспиратор» – субъект, внушающий что-либо, побуждающий к чему-либо. Понятие «хрональный» (от имени греческого бога времени Хроноса) говорит о том, что речь идёт о явлениях, связанных с временными процессами.

Концепцию времени, как средства управления Вселенной, начнём с факта истории Древнего мира. «Река времени», «течение времени» – понятия, представления, возникшие в языке и сознании человека посредством бытового, невольного отражения глубинных, неосознаваемых процессов объективной реальности, которые связаны с проявлением хронального истечения корпускул, их излучения в пространство. Эти представления постоянно толкали учёных всех времён и народов к тому, чтобы разобраться со временем как мировым физическим феноменом.

За истекший период дано около сотни определений времени, высказаны десятки гипотез. Однако до тех пор, пока в середине XX столетия за дело не взялся выдающийся учёный Н.А. Козырев, вопрос оставался открытым.

Российский астроном, математик теоретически и экспериментально доказал, что время является материальным носителем энергии, которая обеспечивает развитие объектов Вселенной (См.: Н.А. Козырев. Избранные труды. – Л.: Изд-во ЛГУ, 1991; Козырев Н.А. Неизведанный мир. Интернет:

<http://www.nkozyrev.ru/bd/015.php>).

Опираясь на разработки Козырева, научные изыскания современных учёных, комментарии авторитетных писателей, а также принципы набирающей силу духовно-материалистической философии, мы осмелимся дать следующее определение времени.

Время – это корпускулярная **индукция** вакуума, других уровней материального мира четвёртого измерения и Мирового Сознания:

- 1) иницирующая образование объектов природы;
- 2) устанавливающая продолжительность процессов их формирования посредством регулируемого непрерывного потока корпускулярного излучения;

3) определяющая продолжительность самого существования этих объектов посредством нейтрализации их внутренних процессов деструктуризации (энтропии) за счёт всё того же непрерывного регулируемого потока излучения корпускул. Только после данного определения становится понятным то, что хотели сказать о времени авторы приведённых ниже справочных изданий.

«Время (как и пространство), – как безапелляционно определяет «Физический энциклопедический словарь», – является **особой формой существования материи**; время выражает порядок смены явлений».

В основном в данном определении всё сформулировано правильно. Только напрашивается одно уточнение: время не «выражает», а **определяет** порядок смены явлений. Обратимся к другим определениям.

«Время **t** – величина, характеризующая последовательную смену явлений и состояний материи, длительность их бытия» (См. Чертов А.Г. Физические величины). Здесь время представляет собой материальное НИЧТО. А ничто не может быть формой материи. Формой материи в данном случае может быть только корпускулярный поток. Поэтому ещё раз подчеркнём, **по идее Козырева, время – это поток корпускул**, воздействующий на материальные объекты.

Что касается «последовательной смены явлений...», то эта часть определения относится к другому явлению. Оно называется «продолжительностью».

Продолжительность (t) – величина, характеризующая последовательную смену явлений и состояний материи, длительность их бытия. Родилось это измерение мыслью человека в глубокой древности, и было названо «временем». В XX столетии термин «время» под влияние открытия Козырева получил ещё одно **значение**. Теперь это форма материи. Как установил Козырев, время, как форма материи, обладает целым рядом свойств. Сегодня их перечень можно дополнить, опираясь на открытия последних лет:

- время имеет направленность или ход (от прошлого к будущему); другими словами, у него не скалярное, а псевдоскалярное (почти векторное) проявление;
- его корпускулярный поток обладает абсолютной проницаемостью, т.е. способностью беспрепятственного проникновения в любые материальные объекты;
- время несёт энергию, противодействующую процессу возрастания хаоса, т.е. энтропии;
- оно способно инициировать образование звёзд и поддерживать их внутреннее «горение» как угодно долго;
- в нужный момент время может инициировать взрыв звезды (образование «сверхновой»), несущий возможность создания тяжёлых элементов, абсолютно необходимых для образования планет;
- корпускулярный поток времени имеет плотность;
- скорость течения времени зависит от плотности материи, через которую оно проходит;

– чем выше скорость течения времени в тонкоматериальных сферах, тем слабее его влияние на материальные объекты, тем продолжительнее их бытие и т.д.

(О некоторых свойствах времени, рассуждениях о нём и выводе, что «торсионные поля и поток времени – одно и то же» см. в книге: Тихоплав В.Ю., Тихоплав Т.С. Жизнь напрокат).

Только при козыревском подходе к характеристике времени можно понять, какой энергией питается наше Солнце. Предположение о том, что его «двигателем внутреннего сгорания» является термоядерный синтез, не выдерживает научной критики.

Профессор Н.А. Козырев, защитивший докторскую диссертацию на тему «Источники звездной энергии и теория внутреннего строения звёзд», был первым учёным, кто, создав физическую теорию времени, сделал гениальный вывод: физическое время выступает в качестве «движущей силы» или носителя энергии. И именно энергия времени является «топливом» для нашего Солнца и других звёзд.

Международная астрономическая федерация в 1970 году наградила его золотой медалью с бриллиантом. Один из директоров объединения лабораторий передовых исследований корпорации «Дуглас» доктор Альберт Уилсон так сказал о нём: «Козырев – замечательный человек с глубокой интуицией. Его исследование некоторых базовых физических концепций, возможно, очень близко к истине, а выводы – революционные» (Цитируется по: Тихоплав В.Ю., Тихоплав Т.С. Жизнь напрокат).

Теперь можно сделать краткий, но исключительно важный, прежде всего в научном отношении, вывод: Мировое Сознание, Всемирный Разум, Бог управляет Вселенной с помощью **времени**.

Фликкер-шум есть одна из сторон одного и того же процесса управления. По всей вероятности в этой же обойме находятся и торсионные поля, убедительно представленные научной общественности в трудах академиков А. Акимова и Г. Шипова.

Явления, показанные в этом сюжете, только часть большой проблемы управления Вселенной. Был взят только один конкретный земной уровень. В действительности это лишь частный случай управления одной из систем материального и духовного мира. В дальнейшем мы постараемся представить более грандиозную картину, намёки которой содержались в нашей предыдущей публикации. РАС.