

Р.А. Савушкин

Разные судьбы земных и небесных духов, или как живут духи детей осиротевших родителей

Оглавление

Преамбула

- 1. Как земной дух, преодолевая трудности, добирается до
Вершины**
- 2. Как небесный дух на лифте реинкарнации безопасно и
комфортно доставляется до самой Вершины**
- 3. Жизнь и заботы земных духов на пути к самой высокой
Вершине**

Первый случай: Раймонд Лодж

Период «акклиматизации» Раймонда
О благе людей мы помним всегда
Спим ли мы в Потустороннем мире?
Острота проблемы общения
Каков на самом деле Загробный мир?
Информация для женщин о моде на одежду
Рассказ о своём новом теле
А что можно сказать о сексе?
Простите, чуть было не забыли о питании
Я бы ни за что не расстался с моей новой жизнью
Наши любимые животные здесь с нами
Секрет психографии раскрыт
Несколько слов о рае и аде.
Сколько миров (уровней) насчитывается во Вселенной?
Учиться, учиться и ещё раз учиться
Мы верим в свои святыни – встреча с Иисусом Христом
Заключение сэра Оливера Лоджа

Второй случай: Дмитрий Свитнев

Какое это блаженство, когда дети и родители вместе
Общение представителей миров – радужный пир для науки
Послесловие Президента РАИТК Артема Михеева

Третий случай: маленькая девочка и два малюсеньких мальчика

4. Деятельность и заботы небесных духов на пути к к самой высокой Вершине

Послесловие

Разные судьбы земных и небесных духов, или как живут духи детей осиротевших родителей

Преамбула

Разные судьбы наших духов, живших в наших предках и продолжающих жить в наших телах, оказывают сильное влияние на индивидуальное и общественное сознания людей и познание ими окружающего и внутреннего мира. Особенно это касается тех людей, которые, потеряв своих детей, стремятся во что бы то ни стало установить с ними контакт и опять во что бы то ни стало расспросить их, как им там живётся сегодня.

Земной дух – носитель биологического **сознания**, который образовался при зачатии младенца от двух духовных частичек отца и матери, с момента появления идёт своей дорогой к Вершине восхождения.

Сначала со своими союзниками по триаде он проходит совместный путь на Земле. Труден для него этот путь. Животные инстинкты и генетическая память многих прошлых поколений подталкивают его на не всегда поощряемые обществом поступки, но благодаря коллективному разуму триады и воздействию родных и друзей достойно завершает спектакль в рядах человечества. Далеко не у всех получается счастливо завершить последнюю сцену и получить аплодисменты, которыми мы провожаем любимых артистов.

Бывает, что целые страны вместо аплодисментов получают решительное осуждение из-за злостных решений их правителей в отношении к ним самим и их соседям. И всё-таки: «Летай иль ползай, конец известен: все в землю лягут, всё прахом будет». Хочешь, не хочешь, а придётся уйти в потусторонний мир. Там тоже не сладко. Нужно отчитаться за добро и зло, которое принёс людям. А между делом постоянная грусть, прерываемая острой тоской по родному дому.

У детей обстановка ещё сложнее. Подумайте, что ощущает ребёнок раньше родителей ушедший в Потусторонний мир. И самое острое – не оставляющее

детей желание установить связь с родными и близкими, оставшимися на Земле. Многочисленные попытки не приносят результата. В конце концов, приходит понимание, что без первого шага со стороны человека с Земли у них прямого контакта не выйдет. Дальше восшествие по ступеням... И вечная грусть...

Иной путь к той же Вершине у небесного духа. И начало у них разное. Небесный дух приходит в тело маленького человечка на четвёртом месяце его существования из Мира Душ и приносит дитятке в дар **сверхсознание**, которое многих наших учёных подняло на академический Олимп, а в дальнейшем ускорило достижение небесной Вершины.

Им не до установления контактов со своими временными «родителями». Да и нет особого желания. Хотя бывают и исключения.

Совсем другая стезя у духа мудрости, образующего **подсознание**. Он у нас настолько мудр и абсолютно безгрешен, что сразу оказывается на Вершине – в Царствии Божием. И там уже продолжает трудиться. Он «дождётся» прихода родителей здесь на Вершине. Говорят, феномен времени там отсутствует. Эти штучки Астрономической Вселенной – вчера, сегодня, завтра – духов мудрости не тревожат. Ждать никого не надо. Не успел оглянуться, а они тут как тут.

1. Как земной дух, преодолевая трудности, добирается до Вершины

Дорога земного духа – это «дорога в дюнах». Ему приходится преодолевать одно препятствие за другим. Вы почитайте «Божественную комедию» Данте.



Ночь спать не будете. А если уснёте, то увидите такие сны, что не сможете прийти в себя несколько дней. Нам один такой лихой парень рассказывал, что каждую ночь раза три-четыре просыпался от страшных картин. Девять кругов ада! И некоторые из наших должны будут проходить их один за другим. Ужас.

Конечно, многие из вас читали этот шедевр человеческой мысли. Однако, возможно, что некоторые из вас могли и забыть кое-что. Поэтому напомнить не помешает. На всякий случай.

Так вот, перед входом находятся жалкие души, не творившие при жизни ни добра, ни зла, в том числе «ангелов дурная стая», которые были и не с дьяволом, и не с Богом.

А дальше идут круги ада:

- 1-й круг. Некрещёные младенцы и добродетельные нехристиане.
- 2-й круг. Сладострастники (блудники и прелюбодеи).
- 3-й круг. Чревоугодники, обжоры.
- 4-й круг. Скупцы и расточители (любовь к чрезмерным тратам).

5-й круг. Гневные и ленивые.

6-й круг. Еретики и лжеучители.

7-й круг. Насильники и богохульники, лихоимцы.

8-й круг. Сводники и обольстители; Лъстецы; Торговцы церковными должностями; Прорицатели, гадатели, звездочёты, колдуньи; Мздоимцы, взяточники; Лицемеры; Воры; Лукавые советчики; Зачинщики раздора; Алхимики, лжесвидетели, фальшивомонетчики.

9-й круг. Обманувшие доверившихся; Предатели родных; Предатели родины и единомышленников, друзей и сотрапезников; Предатели благодетелей, величества Божеского и человеческого.

Не многим приходится проходить через все круги ада. Некоторые довольствуются двумя-тремя, ну, пятью-шестью кругами. Но всё равно не сладко.

Теперь о рае. «Божественная комедия» Данте Алигьери для большинства земных духов предоставляет одну единственную дорогу. Но зато какую! О ней говорят представители всех религиозных и ряда других направлений познания.

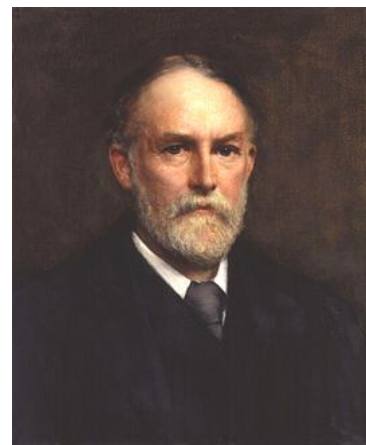
Рай состоит из семи сфер, уровней, планов, миров через которые должен пройти земной дух.

Пролетая по сферам, Данте Алигьери видит самого императора Юстиниана, знакомящего его с историей Римской империи, учителей веры, мучеников за веру, чьи сияющие души образуют сверкающий крест. Возносясь всё выше и выше, Данте видит Христа и деву Марию, ангелов и, наконец, перед ним раскрывается «небесная Роза» – местопребывание блаженных. Здесь Данте приобщается высшей благодати, достигая общения с Создателем.

Так обстоит дело в поэме Данте «Божественная комедия». А вот как в науке.

Первым учёным европейцем, раскрывшим структуру тонких миров, был профессор из Кембриджа Фридрих Майерс, один из основателей Британского Общества Психических Исследований (БОПИ).

Фредерик Уильям Генри Майерс (6.02 1843 г., Англия – 17.01.1901 года, Рим) – британский поэт, критик и эссеист; автор философских доктрин; активист первой волны спиритуализма и один из основателей Общества Психических исследований. Книга Майерса «Человеческая личность и её жизнь после смерти тела», опубликованная в 1903 году (через два года после его смерти) считается классикой, парапсихологической литературы.



Это был парапсихолог высшей категории. Его авторитет был непререкаем. Если что-то утверждал Майерс, всеми принималось как должное.

«Майерс был оригинальным, энергичным, одарённым, самоотверженным и грамотным исследователем в области парапсихологии в течение тридцати лет до своей «смерти» и тридцати лет после неё» (Форд А. Жизнь после смерти. Интернет).

После двадцати лет потустороннего опыта и наблюдений Майерс пришёл

к выводу, что жизнь после смерти разделяется на семь главных уровней. Это он сообщил на спиритических сеансах своим коллегам на Земле:

Первый уровень – это земная плоскость.

Второй – это мир, в котором душа испытывает состояние сразу после смерти. Это так называемый «Промежуточный план». В течение данного периода душа спит или находится в состоянии покоя и полусонного забытья, и перед нею в уме проплывают образы её прошедшей жизни. Если её память хранит много зловещих эпизодов и ужасных мгновений, тогда эти видения будут ощущаться пострашнее адских мук. Майерс называет этот промежуток «путешествием вниз по длинной галерее».

На втором уровне душа, оценив всю прошлую жизнь на Земле под углом зрения духовных принципов, с трепетом предстаёт перед первым судом ангелов. И после его решения отправляется по назначению.

Третий – стабильный мир, называемый «Планом Иллюзий» или «Следующим миром после смерти». Личности на этом уровне объединяются в группы или содружества – происходит процесс сепарации и образования сообществ. После такой операции души могут породниться не только семейными узами, но и общими интересами и занятиями: политикой, профессиональной деятельностью, искусством, религией – практически всем, что потенциально объединяет их внутренний мир.

Четвёртый мир – это уровень непередаваемо прекрасного бытия, называемый «Плоскостью Цвета» или «Миром Эйдоса» (идей), только с него высокоразвитые души могут восходить, причём только постепенно, на самые последние уровни.

На всём протяжении своих рассуждений Майерс подчёркивает, что он рассказывает о своём действительном опыте в иных сферах бытия, а не просто теоретизирует на этот счёт. «Здесь, на четвёртом уровне, человек должен освободиться ото всех грубых интеллектуальных структур и догм, будь они научные, религиозные или философские». Майерс так настаивает на этом утверждении, что называет четвёртый уровень миром «разрушения образа».

Пятый мир – это уровень «Мира Гелиоса» или «Плоскости пламени». После прохождения четвёртого уровня душа становится готовой к получению опыта космических сфер существования за пределами нашей планеты. «На пятом уровне она получает тело из пламени, дающее ей возможность путешествовать среди звёзд без какого-либо вреда от любых температур или стихийных сил, и возвращаться с полной памятью о пережитом».

Последующие миры «имеют настолько высокую духовную природу и такую близость к Источнику всего творения, что весь наш словарный запас оказывается бессильным для описания подобного опыта». Поэтому эти уровни почти недоступны для понимания живущих на Земле.

Шестой мир – «Плоскость Света». Здесь находятся зрелые души, сознательно пережившие и постигшие все аспекты сотворенной Вселенной. Майерс называет его «План Белого Света» или «Чистый Разум».

Седьмой – «Мир без времени». Это уровень, на котором душа достигает

полного единения дел и мыслей с Творцом. Он лежит за пределами словесных возможностей Майерса и «не поддаётся никакому описанию; это практически невозможно сделать».

В заключение описания концепции Майерса и его сообщества в потустороннем мире следует отметить, что в других сообществах их исследователи излагают взгляды на структуру тонкоматериального мира подобные рассмотренному. Однако элементы структуры у тех и других исследователей носят различные названия.

Все перечисленные концепции носят субъективный характер. И это, естественно, в наших глазах снижает их уровень достоверности. А разве наши «строго научные» положения не несут на себе груз субъективности? И ничего. Живут и помогают нам жить.

Подведём итог нашим рассуждениям, основанным на исследованиях учёных официальной науки, парапсихологов, в том числе на результатах предыдущих исследований вашего автора страницы сайта Виперсон (См.: Общая парапсихология. Ч. 1, Ч. 2, книги 1 и 2, Ч. 3, книга 1 и 2; последняя готовится к изданию):

1. В одном и том же мировом пространстве существует несколько бесконечных вселенных:

- наша Астрономическая (Эфирная) Вселенная;
- Астральная Вселенная (Астральный мир);
- Ментальная Вселенная (Ментальный мир);
-;
- Вселенная Таласса (Мир Таласса).

2. Каждая вселенная имеет:

- свою базовую элементарную частицу, являющуюся основой её необъятного здания;
- свою Таблицу элементов своего Менделеева (Периодическую систему своих химических элементов своего Д.И. Менделеева);
- свои вибрационные показатели материальных частиц при образовании объектов своей природы;
- свои формы жизни и разума;
- в дополнение к всеобщим законам и закономерностям всех вселенных свои собственные законы и закономерности;
- свои формы и показатели в других сферах бытия.

3. Для каждой вселенной применима система Декарта: в пространстве каждой вселенной положение любой точки (объекта) определяется расстояниями от точки пересечения трёх плоскостей координат под прямыми углами друг к другу (от нулевой точки, расположенной в месте пересечения плоскостей, ведётся измерение трёх координат: OX, OY, OZ).

4. В самой тонкоматериальной из всех вселенных находится Мировое Сознание (Мировой Разум, Абсолют), который «растекаясь» по всем мирам, наполняя собой все миры, непрерывно творит Вселенную, обогащает, насыщает их Жизнью и Разумом. Все мы, живые существа, участвуем в этом процессе...

Так оказывается, религиозные взгляды на этот предмет Востока и Западе, о семиуровневом строении Вселенной основаны не на фантазиях и догадках, а на каких-то прежних знаниях разумных цивилизаций Земли...

2. Как небесный дух на лифте реинкарнации безопасно и комфортно доставляется до самой Вершины

Мы напомним тем, кто забыл. **Реинкарнация** [от лат. reincarnation – перевоплощение, олицетворение] – последовательная цепь рождений и смертей, через которую личность человека, его дух проходит в течение многих жизней на Земле и в Потустороннем мире, меняя плотное тело на другое более тонкое, отрабатывая свою *карму* (от санскритского – обязанность) и добиваясь своего бессмертия.

Лучшее представление о том, что охватывает своим содержанием понятие “карма”, дает православный термин “воздаяние” – воздаяние за всё совершенное (хорошее и плохое, доброе и злое) в жизни на Земле. Но, как мы рассказывали, это не одно и то же (см. предыдущую публикацию).

Реинкарнация имеет цель доставить небесных духов к Вершине, не любой ценой, а донести их без особой нервотрёпки и по возможности как можно комфортнее. Для этого сконструирована громадная материально-техническая вселенская конструкция и создана организационная структура работников высшей квалификации. Это позволило почти полностью исключить преступность среди небесных духов. Сосредоточить всё внимание на приобретении небесными духами знаний, опыта, обретение высоких моральных принципов и так далее.

А теперь представьте себе, что в распоряжение Высшего Разума Вселенной поступают знания и опыт ото всех. О чём Ему **расскажут** земные духи, на что пожалуются, за что поблагодарят и что откроют из доселе неведомого прежде о природе и обществе, в котором прожили свою земную жизнь. О чем **доложат** исполнительные небесные духи, раскрывая свои копилки с прошлыми жизнями в чужих телах, как преподнесут свои личные наблюдения за работой аппарата по подготовке духов в командировки на Землю и т.д. Мы надеемся, что с этой задачей вы справитесь сами.

Мы надеемся, что дотошные исследователи, подобные светлой памяти Майерса, вникнут во все процессы передачи информации Творцу и донесут полученные знания до земной науки. Однако произойдёт это очень не скоро. А хотелось бы. При этом невольно вспоминаются слова Н.А. Некрасова из стихотворения «Железная дорога»: «Жаль только жить – в эту пору прекрасную / Уж не придется – ни мне, ни тебе». Ничего, мы об этом всё равно узнаем.

3. Жизнь и заботы земных духов на пути к Вершине

Учёные нашей земной цивилизации, изучающие души двух популяций духов – земных и небесных, – находятся в неравных условиях. Если учёные, освоившие метод общения с небесными духами, который был разработан М. Ньютоном, беседуют с духами напрямую и имеют возможность в свободном диалоге получать информацию в широких пределах, то у исследователей земных духов возможности ограничены временными рамками и физико-техническими способностями средств связи. Согласитесь, что общаться через медиума, посредством психографии, проникновения в сон абонента, автоматического письма, ИТК – пока ещё недостаточно совершенной инструментальной транскоммуникации и др., это совсем не то, что беседовать Тет-А-Тет, т.е. «с глазу на глаз» или «вдвоем без других» как это делает метр Майкл Ньютон.

Мы в качестве примера выберем три случая ухода в иной мир земных духов детей разного возраста, с различными характерами и привычками, неодинаковыми возможностями и достижениями.

В зависимости от перечисленных показателей итоги познания, достигнутые учёными при общении с представителями того мира были неоднозначны. Различными были и формы контактов. Они напрямую зависели от достигнутого к тому времени технического прогресса. Мы постараемся показать какие использовались средства связи, какие применялись методы и какие, благодаря им, были получены результаты в познании потустороннего мира.

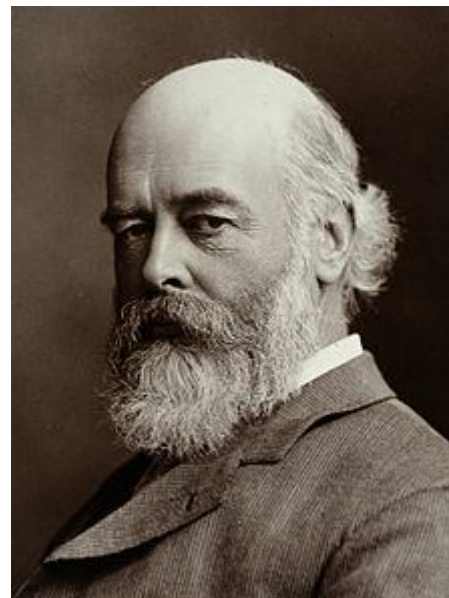
Первый случай: Раймонд Лодж

Первый случай произошёл 8 августа 1915 г., когда сын английского физика Оливера Лоджа Раймонд Лодж был убит на одном из фронтов Первой мировой войны в возрасте двадцати шести лет.

Имя сэра Оливера Лоджа в научных кругах было известно во всём мире.

Это был один из выдающихся физиков, отмеченных рыцарским титулом за свои замечательные работы в области изучения атома и теории электричества. Известен он был и как парапсихолог. Тяжелая утрата, понесенная Лоджем в самый разгар исследований психических явлений, привела к тому, что наука получила от его сына Раймонда первый в двадцатом веке подробный рассказ о переходе «за роковую черту» и последующей жизни в другой сфере бытия.

В это время сэр Оливер Лодж, был занят проведением психических исследований, которым он отдавал большую часть своего времени. Он работал с



тремя медиумами: миссис Кэтрин Кеннеди, обладавшей способностью «автоматического письма»¹, миссис Глэдис Осборн Леонард, работавшей как в состоянии транса, так и при помощи «спиритической доски» (с Лоджем она в основном работала как трансмедиум), а также мистером А. Ваут-Петерсом, трансмедиумом. Все трое обладали необыкновенной чувствительностью.

Подробности этого небывалого общения, как по своему объёму, времени, спектру рассмотрения научных проблем, так и по достигнутым результатам и итоговому резюме автора, рассказывается в книге сэра Оливера Лоджа «Раймонд».

В установлении контакта и психических исследованиях, проводимых сэром Оливером Лоджем, ему помогала вся семья. Первый сеанс, на котором присутствовал член семьи Лоджа, состоялся через двадцать пять дней после смерти Раймонда. Это был сеанс с миссис Леонард, которая выступала в роли медиума.



Уже на первом сеансе мать получила от земного духа сына следующее сообщение: **«Скажи отцу, что я встретил некоторых из его друзей»**. Когда она спросила, может ли он назвать имя кого-нибудь из них, последовал ответ: **«Да, Майерс»**.

Период «акклиматизации» Раймонда



Все парапсихологи знают, что в первое время после ухода с Земли земные духи переживают период «акклиматизации». В физическом и психическом состоянии – довольно сложное переживание. И то, что сын на каждой из трёх последующих встреч говорил о том, что рядом с ним постоянно находится Майерс, успокоило родителей, а отца укрепило в надежде получить важные для науки сообщения о соседнем мире. Тем более, что сын сказал, что ему там трудно, но у него много добрых друзей, которые ему помогают... Он знает, что его здесь ожидает много работы, как только он будет чуть более готов к ней.

¹ Автоматическое письмо- способность письменного воспроизведения сообщений (предположительно потусторонней природы) в трансовом или бодрствующем состоянии.

О благе людей мы помним всегда

На одной из первых встреч Раймонд произнёс фразу, которая никого не могла оставить равнодушным: *«Ради Бога, отец, разрушьте эту плотину, которую воздвигли между нами люди. Если бы ты только мог видеть то, что вижу я: здесь сотни безутешных мужчин и женщин. Если бы ты видел сотни ребят на нашей стороне, отрезанных от всех своих близких, оставшихся на Земле, ты бы бросил всё и полностью посвятил себя этой работе»*

И далее: *«Он (Ф. Майерс) хочет, чтобы я сказал вам, что одним из его первых чувств после перехода было глубокое разочарование. Он не знал, что представляет собой смерть. Вторым было чувство горечи и печали... Это период, когда с людей словно сдирается какая-то корка прежних убеждений, условностей и ...безразличия, хотя некоторые по-прежнему остаются эгоистами»* (Здесь и далее цит. по: Форд Артур. Жизнь после смерти. Интернет).

Спим ли мы в Потустороннем мире?

Выздоровление шло медленно, неделю за неделей ему становилось все лучше. Во время сеансов, приходившихся на этот период выздоровления, был получен ответ, хотя и не совсем полный, на часто задаваемый вопрос: «Спят ли вообще люди в жизни после смерти?» На определённом этапе общения к Разговору подключился Поль: *«Раймонд уже спал, начиная со вчерашнего дня».*

Возможность сына привлечь к общению своего нового друга явилось неожиданным открытием. Поль помог Раймонду лучше разобраться в его новой жизни. Поль по натуре был веселым и общительным парнем, имевшим уже значительный опыт жизни в потустороннем мире (здесь он находился с семнадцати лет). Такое общение напоминало своеобразный семинар на свободные темы, что вполне устраивало Лоджа-отца. Более того, неожиданно обнаружилось, что медиумом госпожа Кэтрин Кеннеди была матерью её любимого сына Поля, который в результате несчастного случая трагически погиб почти за год до гибели Раймонда. К её изумлению и радости, Поль нашел способ наладить с ней контакт посредством ее руки – при помощи автоматического письма, – во всяком случае, она в этом была убеждена.

Острота проблемы общения



Через тринадцать дней после смерти. Раймонд сообщил отцу, что считает своим долгом помочь тем сослуживцам, которые погибли в боях. Когда он повстречал их после смерти, некоторые из них еще были воинственно настроены и хотели продолжать

воевать. Ему пришлось объяснить парням, что с ними произошло, и убедить их в том, что они продолжают жить, но не на Земле, а совсем в другом мире. Взволнованный этим сообщением, сэр Оливер Лодж воскликнул: «Раймонд перешел теперь на другую службу, так что его деятельность не закончилась». При сеансе с братом Лайонелом и госпожой Леонард (17 сентября 1915 г.) Раймонд повторил, что считает своим долгом помочь «этим бедным парням, которыми буквально «выстрелили», забросив их в мир духа», и которые пока не могут осознать, что с ними случилось. Его новый друг усилил эмоциональность ситуации.

Поль рассказал о том разочаровании и смятении, которое испытывают вновь прибывшие, узнав, насколько трудно теперь для них общаться с родными и друзьями, оставшимися на Земле: ***«Они едва могут поверить в это. Каждый раз они чувствуют безнадежность своих усилий, и почти готовы оставить все попытки, но я снова и снова прошу их попытаться сказать своей матери, что они живы... Столько людей считают, что их родные мертвы. Всё внутри переворачивается, когда ребята рассказывают, что никто с ними больше не говорит».***

Раймонд повторил, что считает своим долгом помочь ***«этим бедным парням, которыми буквально «выстрелили», забросив их в мир духа».***

Каков на самом деле Загробный мир?

К середине ноября Раймонд полностью восстановил все свои силы и способности, освоился в своем новом окружении и был в состоянии описать его подробно. Он стал гораздо увереннее преодолевать трудности в передаче сообщений через медиумов. Мы же можем отметить продолжительность периода адаптации: 8 августа – 15 ноября, т.е. около 3 месяцев.

Поступавшая ранее информация говорила о том, что астральный мир представляет собой мысленную конструкцию. Выражая свое сугубо личное, субъективное мнение на то, что он видит и чувствует, не вдаваясь в детальный анализ, является ли его мир целиком кажущимся, надуманным, квазифизическим, или реальным, и не углубляясь в другие вопросы, на которые у многих ученых-исследователей сложилось определенное мнение, Раймонд просто излагает свой опыт таким, как он его воспринимает (и снова вперемешку в третьем и первом лице):

«Первый человек, который его (меня) встретил, был его (мой) дед, а потом и другие, о которых он только слышал. Они все были настолько похожи на земных людей, что он (я) едва мог поверить, что перешел в



другой мир. Он (я) живет в кирпичном доме, вокруг растут деревья, цветы и грунт твердый.

День и ночь здесь не сменяют друг друга как на Земле. Кажется, иногда становится темно, когда он(я) хочет

этого, но время между светом и тьмой не всегда одно и то же... Мне все время хочется разобраться, из чего сделано все вокруг... Я все еще этого не понял... одно время я думал, что это наши мысли создают здания, деревья, цветы и твердую почву под ногами, но за этим кроется что-то большее... Теперь он, главным образом, занят помощью тем беднякам, которых война буквально все время выстреливает в мир духов». (Как видите, пока он путается в изложении событий – говорит то от третьего, то от первого лица – РАС)

Когда Раймонда спросили, может ли он теперь предвидеть будущее, он ответил так: *«Иногда мне кажется что да, но его не так легко предсказать. Не думаю, что теперь я действительно знаю намного больше, чем когда жил на Земле».*

Несколько дней спустя на следующем сеансе с тем же самым медиумом смешанное употребление первого и третьего лица становится менее явным, и Раймонд все больше говорит от своего имени и сам за себя: *«Если я буду приходить, не должно быть печали. Я не хочу быть как призрак на пиру. Не должно быть ни одного вздоха...».*

Информация для женщин о моде на одежду

На вопрос об одежде в его мире Раймонд ответил: *«Да, здесь её делают. Можете представить меня в белых одеждах? Знаете, сначала я вовсе не думал о них, и не стал бы их носить – подобно тому невежественному парню, который приехал в одну из жарких стран, даже не зная заранее, куда он направлялся. Некоторое время он может ходить в своей одежде, но очень скоро станет одеваться, как и все местные жители. Пока Раймонд привыкал, ему позволяли носить свою земную одежду, ни к чему не принуждая. Не думаю, что мне когда-нибудь удастся показаться своим ребятам в белых одеждах».*

Рассказ о своём новом теле

На одном из следующих сеансов Раймонд рассказал о своем новом теле: *«Моё тело очень похоже на то, которое было до этого. Иногда я щиплю себя, чтобы убедиться в его реальности, и это удаётся, хотя не доставляет такой же боли, как в земной жизни. Внутренние органы, кажется, устроены несколько иначе. Они не могут быть в точности теми же самыми, но все внешние признаки остались прежними. И я ощущаю себя как-то легче в своих движениях».*

Затем диалог внезапно начинает идти в третьем лице: *«Да, у него есть ресницы и брови, точно такие же, как и были, и язык, и зубы. У него вырос новый зуб взамен того, который раньше был не в порядке. Хороший зуб теперь на месте старого. Прежде он знал человека, который потерял руку, но здесь у него новая рука. Да, сейчас у него две руки. Ему казалось, что когда он перешёл в астральный мир, рука отсутствовала, но позже она*

постепенно восстанавливалась, пока не выросла полностью. Когда чье-нибудь земное тело разрывает на куски, как, например, при взрыве, астральному телу требуется некоторое время, чтобы восполнить себя, собраться воедино и стать целым. В этом случае рассеивается некоторая субстанция, имеющая, несомненно, эфирную природу, которая должна быть снова сконцентрирована. Конечно, сама духовная сущность не разрывается на части, но взрыв все же оказывает на нее определенное воздействие... Нельзя специально сжигать тело умершего. Иногда у нас здесь возникают очень большие проблемы с людьми, кремированными слишком быстро. Живые думают примерно так: «Надо сделать это поскорее и всё, ведь он мертв». Нельзя кремировать тело раньше чем через семь дней...»

А что можно сказать о сексе?

Затем следует: «Я не думаю, что мужчины и женщины находятся здесь в тех же самых отношениях, что и на Земле, но, кажется, они испытывают друг к другу те же чувства, которые выражаются несколько по-иному. Кажется, здесь совсем не рождается детей. Чтобы иметь детей, люди должны быть вновь посланы в земной мир, в физическое тело, здесь никто не имеет детей...»

Простите, чуть было не забыли о питании

«Сейчас у него (Раймонда) не возникает потребности в еде, хотя он встречал тех, у кого она есть; он (Раймонда) говорит, что им необходимо давать что-нибудь, по внешнему виду напоминающее прежнюю земную пищу. На днях здесь появился парень, который хотел бы выкурить сигару. «Это поставит их в тупик», – думал он... Но они создали нечто напоминающее сигары... он выкурил сразу четыре штуки и сейчас на них уже не смотрит. Кажется, люди здесь не получают такого же удовлетворения от подобных вещей, и эти привычки постепенно ослабевают. Но когда они только приходят сюда, их желания еще очень сильны. Одни хотят мяса, другие – крепких напитков...».

Я бы ни за что не расстался с моей новой жизнью

Раймонд может видеть Солнце и звезды, но не ощущает тепла или холода. «Это вовсе не значит, что Солнце перестало греть, просто теперь у него (Раймонда) уже не то тело, которое ощущает тепло. Когда он входит в контакт с земными миром и каким-то образом проявляет себя, то немного чувствует тепло или холод – по крайней мере, когда присутствует медиум – но не во время своих обычных прогулок, чтобы просто посмотреть».

Затем следует дискуссия о том, какое доказательство может представить Раймонд, чтобы оно было наиболее убедительным. Диалог снова переходит в

третье лицо: *«Вот почему он (Раймонда) собирает информацию. Ему так хочется ободрить людей, чтобы они без всяких опасений смотрели на жизнь, ожидающую каждого из них, и поняли, что это разумная жизнь».*

И снова в первом лице: *«Я хочу здесь многое понять и многому научиться. Сочтёте ли вы это эгоистичным, если я скажу, что не хотел бы возвращаться назад? Теперь я ни за что бы не расстался с моей новой жизнью».*

Наши любимые животные здесь с нами

В.И. Лещёв в статье «Жизнь после смерти или общение с Раймондом», опираясь на другие источники, пишет, что Раймонд в том мире встречал много разных животных, включая их собаку и кота. Он не видел там пока тигров или львов, зато видел лошадей, котов, собак и птиц.

Вот что по этому поводу говорит сам Раймонд, подчёркивая, что это не только его мнение: *«Людам, сильно привязанным к своим любимым домашним животным, будет интересно узнать, что на той стороне видели собаку – по всей вероятности, ту же самую, по кличке Керли, о которой упоминал Майерс через другого медиума несколькими годами раньше».*

Секрет психографии раскрыт

На одном из сеансов Раймонд рассказал, что однажды они вместе с дядей Уильямом посетили библиотеку и обнаружили, что там есть те же книги, что и на Земле; но, кроме того, там находятся и такие книги, которые хотя и написаны, но на Земле еще не появлялись. Ему сказали, что вскоре они будут особым способом переданы в сознание восприимчивых людей и таким образом появятся на Земле. (Вот и раскрыта тайна эффекта психографии – РАС).

Несколько слов о рае и аде.

Через четыре с половиной месяца после своей гибели Раймонд в очередном сеансе говорил об этических ценностях в своей новой жизни. Он рассказал, что в потустороннем мире нет ни судий, ни присяжных. Если стремишься жить достойно, никому не вредя, заботясь об окружающих, то в загробном мире ты можешь жить в обществе гармонии и покоя. Ты находишься среди тех, которые духовно и интеллектуально близки тебе. В подобном мире ты можешь развивать свои лучшие качества.

«С другой стороны, подлые, самолюбивые и алчные люди, по принципу притяжения подобных, закончив земное существование оказываются в обществе таких же подлых, самолюбивых и алчных людей, в атмосфере, соответствующей их пустым сердцам и бесплодному разуму Они остаются там до тех пор, пока не изменят своей сущности». Раймонд привел примеры эгоистичных молодых людей, злых и корыстолюбивых. В загробном мире *«они находились вместе с себе подобными в таком ужасном месте, куда Раймонд*

ни за что не хотел бы попасть». Те, кто там находится, нигде не могли найти себе покоя и были несчастны в месте своего пребывания, которое не было адом, а скорее напоминало чистилище.

Сколько миров (уровней) насчитывается во Вселенной?

Прожив несколько месяцев на том свете, Раймонд приступил к освоению пространства четвёртого измерения.

Раймонд рассказывал о жизни на третьем уровне, обучении и духовном развитии на более высоких уровнях. Во время сеанса с леди Мэри и госпожой Леонард (4 февраля 1916 г.) Раймонд объяснил матери, что над земным уровнем находятся другие, и, насколько он знает, их десять и они соответствуют духовному развитию человека. Два первых уровня предназначены для людей, все еще связанных с земным существованием и не готовых к переходу на более высокие уровни. Он находился на третьем, называемом «Страной лета» или «Страной дома», который чем-то напоминал самые высокие проявления земного уровня. Ему сообщили, что он теперь может перейти на четвертый уровень – как только пожелает; но пока он не хочет этого, потому что ему хорошо там, где он сейчас находится. Во время другого сеанса Раймонд сообщил родным, что посещает лекции, которые проходят в «зале обучения», на пятом уровне. Он выяснил, что можно подготовиться к жизни на высших уровнях, живя пока еще на низших. Некоторые учителя приходили к нему с седьмого уровня. Эти уважаемые, очень образованные наставники и учителя рассказывали ему, как обучать других, на низших уровнях, чтобы они расширяли свой кругозор и захотели подняться выше. Его обучали концентрации, умению проецировать мысли и посылать их земным существам.

Учиться, учиться и ещё раз учиться

Мы уже отмечали, что Раймонд возобновил учёбу. Он стал посещать лекции, которые проходят в «зале обучения», на пятом уровне. Для нашего мира это обычное дело. А вот, что звучит как что-то загадочное. Раймонд сообщил отцу, что не знает, откуда к нему приходит знание некоторых вещей. Это – не по запросу. Временами он получает сообщения, как будто по радио, сообщения откуда-то – он не знает, откуда. Иногда он пытается определить это, и не может...

Дополним информацию о системе образования в Потустороннем мире из других источников.

В астральном мире, как и в любом мире живых существ, возникает необходимость обучения детей разного возраста, не успевших в связи с различными обстоятельствами получить образование на Земле. В районах, где располагается популяция земных духов, есть школы, вузы различного профиля, в которых преподают профессиональные педагоги.



Некоторые духи учатся по индивидуальной программе. Юноша, из-за болезни не учившийся при жизни на Земле, говорит: *«Учу азы, познаю себя и мир. Приобщаюсь к прекрасному. Читаю ваших древних авторов. Меня учат всему – ведь я так мало знаю!»*.

По свидетельству профессора В.М. Запорожца, обобщившего материал, полученный из потустороннего мира, масштабное обучение и воспитание в плане повышения духовности проводится в рамках всего сообщества духов. Часто даже в принудительном порядке осуществляется просвещение, обучение и воспитание отошедших духов низших планов. Под контроль поставлен

процесс перехода с низшего плана на высший. Осуществляется помощь духам в их стремлении повысить свою духовность. При этом особое внимание уделяется воспитанию детей.

Администрация постоянно держит под контролем процесс повышения духовности своих подопечных. Разработаны рычаги, способствующие активизации этих процессов.

Стремлениям к знаниям, повышению своей духовности способствует ритуал проводов на высший уровень и организация торжественных встреч духов, получивших право подняться на очередную ступень иерархии астрального мира.

Родственные связи детей, ушедших в иной мир раньше своих родителей, являются сильным фактором роста духов отошедших детей в духовном и интеллектуальном плане, действенным мотивом активизации их стремления наладить контакты для общения со своими родителями, открыть и выбрать средства воздействия на них, когда, казалось бы, все возможности уже исчерпаны. И в конце концов, найти главное – дать толчок, чтобы родители сами предприняли попытку наладить этот контакт. Удаётся это немногим. Но когда желание реализуется, сколько радости приносит контакт и той, и другой стороне. Нам же остаётся надеяться, что обещание, данное нашими учёными, добиться такой же простоты общения, какую мы имеем с помощью мобильной связи, будет выполнено в ближайшее время. Мы очень скучаем по своим детям, оказавшимся в потустороннем мире.

Мы верим в свои святыни – встреча с Иисусом Христом

Побывав на 4-ом, 5-ом и 6-ом уровнях, Раймонд убедился, что каждый последующий еще прекраснее, чем предшествующий. Вскоре Раймонд сообщал о своем посещении наивысшего уровня, где он увидел сияние Христа. В одном из сеансов Раймонд с восторгом рассказывал матери, что наставники проводили его на наивысший уровень – место, столь прекрасное, что он не может его описать, и там – хотя в это и трудно поверить – он видел и слышал самого

Иисуса! И хотя Раймонд увидел его только издали и лишь на мгновение, он назвал это самым прекрасным своим переживанием. Христос был одет в сияющие одежды, а голос его был подобен звону колокола. Озаренный светом этой удивительной личности, Раймонд чувствовал себя счастливым и окрыленным. Такого чувства прежде он не испытывал никогда в жизни. Позднее, когда он опять оказался на своем третьем уровне, в «Стране лета», то ***«был так насыщен духовной энергией, что мог бы остановить реку и сдвинуть гору. Он ощущал невыразимое всеобъемлющее счастье».***

Раймонд с восторгом говорил матери, что Христос там действительно есть, живой Христос, и что, хотя в это трудно поверить, ему было дано видеть и слышать его! Как ученый и исследователь, собирающий «доказательства», сэр Оливер Лодж сомневался, стоит ли включать в свидетельства его сына о Потустороннем мире рассказ об этой встрече с Иисусом. Ему казалось, что этот эпизод невозможно подтвердить доказательствами. Сэр Оливер знал, что скептически настроенные психологи назовут это или истерической галлюцинацией, или общим слабоумием, а некоторые церковные догматики сочтут ересью. Однако он решил, что должен отметить в документах частное и субъективное сообщение Раймонда. Независимо от мнения критиков, оно составляло существенный момент в описании духовного развития в потустороннем мире. Люди, исповедующие иудаизм, ислам, буддизм или же другую, нехристианскую, религию, должны учесть, что земные религиозные взгляды Раймонда, как и его родственников, сформировались в англиканской протестантской церкви, и совершенно естественно, что в ином мире его душа устремилась на поиски Христа. В подобных обстоятельствах для укрепления веры и для духовного развития верующий еврей будет искать Моисея, Авраама, Исая и Илию, буддист – Гаутаму Будду, а мусульманин – Мухаммада.

Заключение сэра Оливера Лоджа

В заключении своей книги «Раймонд» сэр Оливер Лодж специально обращается к людям, пережившим утрату: «Меня могут спросить, рекомендую ли я всем людям, потерявшим своих родственников, отдавать установлению контактов и их документированию столько же времени и сил, сколько отдал я? Определенно нет. Я – человек, исследующий эту проблему. Исследователь занимается проведением определенной работы, часто требующей специальной подготовки. Я советую всем людям понять и осознать, что их близкие (там, в ином мире) продолжают жить активной, полезной, интересной и счастливой жизнью, и что в некотором смысле они теперь более живы, чем прежде. Каждому человеку нужно настроиться жить с пользой в этом (нашем) мире до тех пор, пока не произойдет воссоединение с близкими в мире ином».

Мы же, исходя из современных технических возможностей, хотим посоветовать всем, пережившим утрату, немного подождать. Осталось совсем немного до того момента, когда установится связь с потусторонним миром посредством обыкновенного мобильного телефона, а когда пройдет ещё немало времени, доступной станет связь через скайп и мы будем не только

разговаривать со своими близкими, но и общаться с ними визуально. Более того, мы верим, настанут счастливые дни, когда мы просто будем «ходить» в гости друг к другу. И это не за горами.

Второй случай: Дмитрий Свитнев

Необъятна и прекрасна Россия. А какие здесь люди! Вы наверняка слышали о Григории Тельнове.



Ну, кто не читал его замечательных репортажей!? По всей необъятной России-матушке он ищет невероятные истории о чудесных исцелениях, происшествиях, которые иначе как волшебными не назовешь; прозорливых пророках и их пророчествах, аномальных явлениях...

Мы воспользуемся его материалами, чтобы продолжить тему о контактах родителей со своими детьми, ушедшими в иной мир.

На этот раз Г. Тельнов пишет о сенсационном эксперименте российских ученых, который позволил услышать голос с того света.

Два события слились в одно

Кандидат технических наук Вадим Свитнев и его коллеги из Российской ассоциации инструментальной транскомуникации (РАИТК) сделали то, что еще недавно казалось мистикой. Они разработали способ информационного общения с усопшими. При помощи специально разработанных приборов и компьютера ученые построили мост в иной мир, куда уходят все, кто жил на Земле. Этот контакт позволил наконец-то дать ответ на самый сокровенный ответ – есть ли загробная жизнь? И что ждет там наши души? – Так начинается своё повествование автор Г. Тельнов.

Говорит Президент РАИТК Артем Михеев: «Свитневым удалось сделать то, над чем пять десятилетий бились исследователи во всем мире. Они не просто вышли на контакт с иным миром. Они установили адресную связь, устойчивую и прочную. И оператором с той стороны стал их сын Митя...» На фото: слева - Артем Михеев, справа - Вадим Свитнев



Трудно представить себе тяжесть утраты, ещё труднее всё это выразить словами. «Страшно вспоминать то, что обрушилось на нас 10 октября 2006 года», – рассказывает Наталья Свитнева: «В 10 часов вечера на Петергофском шоссе... мы со всего разгона нашей счастливой жизни влетели в полный мрак отчаяния, страха и растерянности. Случившееся разделило нашу жизнь на две части: «до» и «после...».

Всё изменилось после того, как наладили связь с Потусторонним миром. Экспериментальный контакт у могилы Мити был осуществлён летом 2008 г. Первой его фразой, принятой на ноутбук, была: ***”Да здравствует лёгкое горе, любимые!”*** Голос Мити узнали не только его родители и братья, но и все его друзья. Сейчас родители Мити проводят контакты связи ежедневно».

Какое это блаженство, когда дети и родители вместе

«Общение наше проходит в непринужденной форме, как в обычной жизни, – объясняют Вадим и Наташа Свитневы. – Мы обсуждаем с сыном наши семейные дела, успокаиваем, поддерживаем друг друга по очереди, шутим, поздравляем с праздниками. Живой голос Мити – это самое щедрое вознаграждение за нашу не сломленную долгими месяцами жестокого испытания веру. Митя много раз говорил нам: ***«Я вернулся!»*** Вот уже скоро полтора года идет наш полноценный диалог с иным миром, достигнутый ежедневными упорными экспериментами, пробами и ошибками. Смеем сказать, что он для нас становится все менее потусторонним. Вот, что мы слышим с той стороны –это только крупинка грандиозного и красивого мира, распахнувшегося перед нами.

Вот лишь несколько фраз, принятых с того света От Мити:

- ***«Мы, мёртвые, пропустившие свою смерть, на связи».***
- ***«Я Митя. Я выжил!» «Я уже вернулся! Я здесь полностью живой».***
- ***«Счастье нас ждёт. Тут двери есть, вы их откроете».***
- ***«Вы и я – мы лучистые у Господа».***
- ***«Главный секрет нашей связи – это Сердце».***

Представление полученной информации – радужный пир для науки

Мама Мити исписала уже десять толстых тетрадей, в которых фиксирует все сеансы связи с ушедшим в иной мир сыном и его друзьями, учителями, коллегами, которых он приобрёл, находясь уже за условной чертой жизни. Много информации содержится в базе данных компьютера.

Зная об этом, мы – парапсихологи, с нетерпением ждём, когда же нас пригласят на пир науки, на котором будут представлены материалы рассказывающие о том, как живут и здравствуют наши дети, ушедшие в тот мир раньше своих родителей, мир, о котором мы пока ещё недостаточно знаем и хотим узнать больше.

Никто лучше наших детей не может себе представить, какая информация и в какой форме интересует их родителей-парапсихологов. И никто лучше их не донесёт до нас эту информацию. Мы с женой уверены, что наш сын Александр, ушедший в тот мир в 2012 году, тоже подготовил для отца-парапсихолога добротный материал о жизни и труде его обитателей. Обращаемся к Наталье Свитневой. Мы ждём и заранее благодарим Вас за все предпринятые Вами усилия по сохранению и подготовке к публикации переданной сыном информации..

Послесловие Президента РАИТК Артема Михеева

Завершим мы краткое описание этого случая словами человека, знающего дело. Известного учёного, изобретателя, писателя, переводчика Артема Михеева.

« Конечно, объяснить нам то, что наш разум понять пока не в состоянии, в коротких сообщениях сложно, – говорит Артем Михеев. – Наверное, так же, как втолковывать физику неандертальцу. Но, если суммировать полученные сообщения, можно попытаться представить, что происходит с теми, кто ушел в иной мир. Но помните, что торопится туда нельзя, самоубийство – тяжкий грех, каждый должен до конца пройти свой земной путь. Как свидетельствуют в своих сообщениях контактеры с того света, на том свете их встретили близкие люди – чтобы утешить, дать понять, что они не одиноки. В первые сорок дней усопший обретает свою новую сущность, он вновь ощущает себя здоровым и молодым. Все утраченные органы, волосы, зубы восстанавливаются. Но это не земное физическое тело, оно обладает иными свойствами, может проходить сквозь препятствия, мгновенно перемещаться в пространстве. Воспоминания о земной жизни сохраняются, даже те, которые мы считали забытыми. Половые различия у мужчин и женщин остаются. Но любовь имеет другой характер – дети рождаются только на Земле. Животные и растения тоже есть. Есть высочайшая техника, искусство. Кто желает, занимается любимым делом, используя приобретенный в земной жизни опыт. Все учатся, постоянно развиваясь духовно, у более опытных и просветлённых, у высших иерархов, у ангелов. Во всех действиях есть божественный смысл. Оттуда, из вечности, они опекают земной мир – полигон для воспитания бессмертных душ...»

Третий случай: маленькая девочка и два малюсеньких мальчика

Ничего не поделаешь, начнём с того, как духи передают информацию через сон одному человеку, а затем через него другому, кому она и предназначалась.

Жили были две подруги Юля и Арина, дружили ещё с детсадовского возраста. Были как сёстры, учились в одном классе. Потом лет в 16, 17 их дороги немного разошлись, реже стали видеться. А вот, когда им стукнуло по 20, опять сошлись. Сколько было теплоты и радости. И опять стали близкими

подругами. Жили в одном подъезде, на работу вместе, с работы тоже. Всё друг про друга знали.

И как-то снится дивный сон Арине. Идёт она мимо какой-то церкви. Служба закончилась. Народ повалил на улицу. Толпа. И вдруг к ней подходит какой-то человек в чёрном и говорит: "Ты знаешь, что у Юли есть трое детей?" Арина в шоке... Оправившись после небольшой паузы, решительно говорит ему: «Этого не может быть!». А он в ответ: "У неё есть трое детей, они очень скучают по ней и ждут". Повернулся и пропал.

Прошло несколько дней. И снова снится странный сон Арине. Она плывёт на корабле, расположившись на верхней палубе, и видит троих детей – двух мальчиков и девочку, которые резвятся между поручнями, протянувшимися вдоль бортов. Дети очень красивые, как ангелочки. Арина любуется ими и вдруг видит, что они, играя, полезли на поручни, опасно наклоняются над водой и... «Но... где же родители?» И вдруг чей-то голос говорит: «Это Юлины дети!» Арина опять в шоке, ведь она знает, что у Юли нет детей, и просыпается.

Рассказ о содержании снов вызвал слезы из глаз опешившей подруги:

- Сколько им примерно было лет? – спрашивает Юля, немного успокоившись.
- Мне показалось, что девочке года 3,5-4, а мальчики примерно одинаковые, но не близнецы. Им около 2 лет.



И тут Юля разрыдалась снова и сквозь слёзы призналась, что у неё было три аборта... И что если бы эти дети родились, то им было бы примерно столько же.

Это произошло в то время, когда мы с ней особо не общались. А потом она не хотела об этом говорить, т.к. ей было стыдно.

Вот так примерно одна из участниц этой истории рассказала на форуме в Интернете о происшедшем.

Заметим, что главными участниками событий являются земные духи детей, недружелюбно выброшенные матерью из под своего сердца. Почему мы говорим с таким убеждением? Да потому, что небесные духи вселяются в тело ребёнка значительно позднее, установленных (дозволенных) для проведения аборта сроков – более четырёх месяцев. В указанное время в теле младенца находятся только земные духи.

Наверное, и сроки эти были установлены по согласованию с администрацией небесной популяции духов (Мы произнесли эту фразу со значительной долей иронии... А вдруг это произошло на самом деле? Что тогда?).

Так куда же попадают наши земные души после аборта? Вот достаточно категоричное утверждение: «После абортов миллионы Душ уходят в низшие слои астрала» (Интернет: <http://forum.roerich.info/showthread.php?t=11363>). А что происходит с телом младенца? Зайдите в Интернет по ссылке и прочитайте о их судьбе. Если у вас хватит силы дочитать до конца, знайте, что полученная информация вам аукнется ещё не раз. И, не дай Бог, чтобы это когда-нибудь приснилось.

Что касается низших планов астрала, куда наши строгие авторы решили направить земных духов детей после отказа от них матерей, то накопленный опыт парапсихологов говорит о другом. Для них в астрале выделено специальное пространство, где они дожидаются там своих матерей, которые после отбытия наказаний за аборт и другие провинности, должны придти за ними, чтобы дать им имена и забрать их с собой на третий уровень астрала (см. о нём выше). Но возникает вопрос, что происходит в случае, когда был не аборт, а выкидыш?



11-летний Колтон Берпо из американского города Империал (штат Небраска) утверждает, что в детстве во время операции побывал в раю, сидел на коленях у Иисуса, видел своего прадедушку и общался с умершей сестрой, о которой ему до этого ничего не рассказывали.

Когда Колтону было четыре года, во время семейной поездки в Колорадо мальчик занемог, а по

возвращении домой оказалось, что у него лопнул аппендикс, и ребенка положили на операцию. Пока Колтону делали операцию, его родители – Тодд и Соня Берпо – молились за него, боясь потерять сына.

Когда же после операции мальчик очнулся, то, к изумлению родителей, рассказал, что за это время общался со своей сестрой, погибшей за год до его рождения (когда у его матери случился выкидыш), причем об этой семейной истории Колтон прежде ничего не знал, пишет британская газета "Дейли мейл".

"Она (сестра) стала меня обнимать и сказала, что рада видеть хоть кого-то из её семьи на небесах. У неё нет имени – ей его там так и не дали. И она никак не может дождаться, когда её мать и отец сами попадут на небеса, чтобы встретиться с ней", – рассказал Колтон.

Мальчик также поведал ошеломленным родителям, что, пока ему делали операцию, он видел, как они молились, а также видел своего прадедушку, умершего более чем 30 лет назад. При этом ребенок смог узнать своего прадеда на фотографии, где он изображен молодым, но не узнал на снимке, сделанном незадолго до смерти прадедушки (<http://terrao.livejournal.com/tag/Душа>).

Парапсихология для всестороннего освещения этой сферы жизни и деятельности земных духов ещё не накопила достаточного материала. Однако есть надежда, что с развитием инструментальной транскомуникации – ИТК и этот мир откроется перед нами во всех подробностях.

Использованные материалы:

<http://astroton.ru/forum/index.php?topic=186.0>

<http://rait.airclima.ru/results.htm>

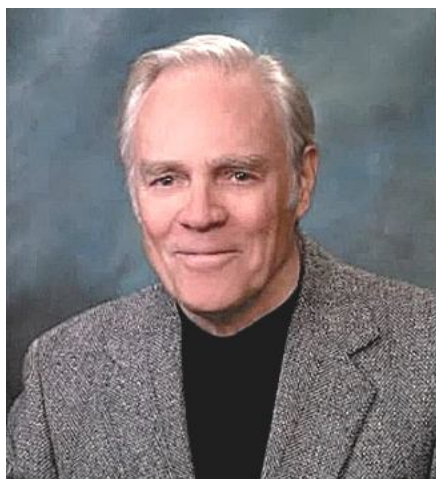
<http://www.rait.airclima.ru>.

<http://nashostrov.getbb.ru/viewtopic.php?f=22&t=547>

https://yandex.ru/images/search?img_url=http%3A%2F%2Fimg.novoteka.ru%2F201403%2F31%2F6%2F61517946.jpg&_id=1445350903204&p=2&text=слёзы%20детей%20картинки&redircnt=1445350875.1&noreask=1&pos=79&rpt=simage&lr=213

<http://mntr.bitsoznaniya.ru/metodi/kompiuternoy-multitrekovoy-metod-svyazi-s-tonkim-mirom-metod-mntr.html>

4. Деятельность и заботы небесных духов на пути к самой высокой Вершине



Начнём с душевной, благодарственной оды замечательному исследователю гипнотерапевту Майклу Ньютоу, исполненной в предисловии к его книге "Предназначение Души". Эта книга является продолжением сенсационных исследований жизни после смерти, опубликованных в ставшей всемирным бестселлером книге "Путешествия Души".

Как и она "Предназначение Души" основана не на теоретических измышлениях и легендах древности, а на реальном, научном, практическом опыте.

Эта книга поможет каждому из нас найти свое место в этой жизни с максимальной пользой для души, понять свое истинное предназначение не только в коротком промежутке времени, называемом жизнь, а в бесконечной вечности.

Мы очень надеемся, что после такой оценки трудов М. Ньютона, нашим читателям будет трудно не последовать желанию посмотреть, что это за книги, которыми восторгаются читатели всех континентов, а затем и пройти вместе с автором по их страницам.

Последняя, 10 глава его книги «Путешествия души» начинается и кончается реинкарнацией, которой он отдаёт низкий поклон за все блага, которые она приносила и приносит нашему небесному духу. Он пишет: «В конце я приведу отрывок из беседы с одним моим Субъектом, который как раз готовился к очередному оставлению Мира Душ для нового воплощения на Земле. Я думаю, его слова станут подходящим завершением этой книги.

"Приход на Землю – это путешествие, в котором мы отправляемся из нашего дома в чужеземную страну. Кое-что кажется знакомым, но большая часть вещей представляется нам странной – пока мы не привыкнем к ним, особенно это касается суровых обстоятельств. Наш настоящий дом – это место абсолютного покоя, тотального приятия и совершенной любви. Разлучившись с нашим домом, мы больше не можем воспринимать вокруг себя эти прекрасные качества. На Земле мы должны научиться справляться с нетерпимостью, гневом и грустью, пытаясь обрести радость и любовь. Нам нельзя утратить нашу цельность на этом пути, жертвуя добрыми качествами ради выживания и занимая позиции более низкие или более высокие по отношению к окружающим. Мы знаем, что жизнь в несовершенном мире поможет нам оценить истинное значение совершенства. Мы просим о мужестве и смирении перед нашим путешествием в другую жизнь. По мере роста нашего сознания повышается и качество нашего существования. Именно в этом заключается наше испытание. Пройти его – это наше предназначение".

Читатель спросит: «А где же Вершина, которой должен достичь каждый небесный дух?» Он возле Источника всего сущего – Высшего Существа Вселенной. Здесь каждый небесный дух после короткого отдыха получает ответственное задание возглавить строительство Живой Разумной Вселенной в каком-то районе Вселенной. Давайте пожелаем успехов всем труженикам Мира Душ. И одновременно вспомним, что то же самое мы желали нашим земным духам по достижении ими Господа нашего Иисуса Христа. И как здорово, что каждый из наших духов приходит к Одному и Тому же – единственному Господу Богу.

Москва. 21 октября 2015 г. Подробности на сайте Профессор РАС и странице Виперсон: <http://viperson.ru/people/savushkin-robort-aleksandrovich/publications>