

Посвящается моему близнецовому пламени!

В.П. КУЗЬМИНА

Глава 6.1. Лондон. Тауэр.

МОЯ ЕВРОПА. ЧАСТЬ: ВЕЛИКОБРИТАНИЯ – 2014.

Тур 5В-XL. ПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ.

Москва_Белоруссия: Брест_Польша: Познань_Варшава_
Германия_Гамбург_Бельгия: Антверпен_Брюгге_Франция
транзит_Порт Кале_Ла-Манш_Порт Дувр_Великобритания:
Гринвич_Лондон (3дня)_ Стоунхендж*_ Кардифф _ Оксфорд
Бленим_ Стратфорд на Эйвоне _ Ливерпуль _ Шотландия:
Глазго (транзит)_Стирлинг_ Лох-Несс _ Замок Урхарт _
Эдинбург _ Йорк_Кингстон на Халле_ Паром через Северное
море_Бельгия: Зеебрюгге_ Германия: Айзенах _Вартбург_
Веймар_Польша транзит_ Белоруссия: Брест_Минск_Орша_
Россия: Смоленск_Москва.

08 июля – 24 июля 2014 года. Семнадцать дней счастья.

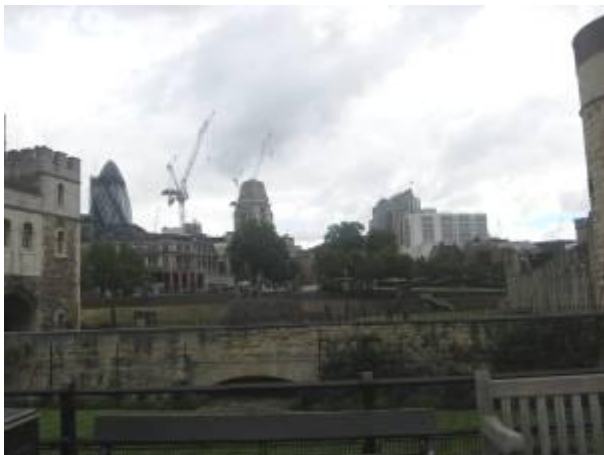
Вторник_Четверг.



МОСКВА - 2014

Посвящается моему близнецовому пламени!

12.07.2014 Суббота _ 6 день GB_ЛОНДОН_Тауэр.



Посвящается моему близнецовому пламени!



Посвящается моему близнецовому пламени!



Посвящается моему близнецовому пламени!



Посвящается моему близнецовому пламени!



Посвящается моему близнецовому пламени!



В 1235г. в крепости был основан зверинец, среди его обитателей были леопарды, слон, львы. Звери оставались в Тауэре до 1834г., потом их перевезли в Ридженс парк, где создано Зоологическое общество.

Посвящается моему близнецовому пламени!



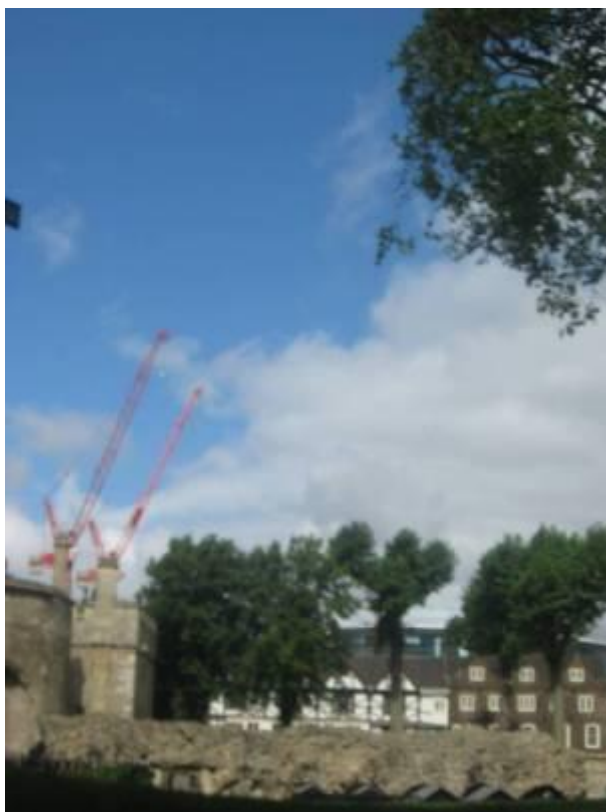
В былые времена в Тауэре жили белые медведи. Белый медведь есть символ Созвездия Большая Медведица. Семь Риши Большой Медведицы создали на Земле семь арийских рас. Одна из них – германская раса, к которой принадлежат англо-саксонцы.

Посвящается моему близнецовому пламени!



С первых минут проникновения на территорию крепости наши путешественники разбежались по территории на расстояние слышимости голоса экскурсовода через наушники и активно фотографировали всё вокруг. Я делала то же самое.

Посвящается моему близнецовому пламени!



Посвящается моему близнецовому пламени!



Посвящается моему близнецовому пламени!



Посвящается моему близнецовому пламени!



Посвящается моему близнецовому пламени!





Официальное название лондонского Тауэра - Дворец Её высочества и Крепость, однако последний раз, когда правители использовали это место как дворец, было во времена правления короля Джеймса I (1566-1625). Белая Башня (White Tower), квадратное здание с маленькими башенками наверху

Посвящается моему близнецовому пламени!

каждого угла, дало название Тауэру в целом. Она находится в центре всего комплекса из нескольких зданий, расположенного вдоль реки Темза.



Наша группа зашла в Тауэр первой. Мы сразу пошли в королевскую сокровищницу. Я успела сфотографироваться одна. Через полчаса здесь

Посвящается моему близнецовому пламени!

встали сотни людей, желающих посмотреть королевские регалии и драгоценности. Это аналог нашей Оружейной палаты и Алмазного фонда.

В первых залах кроме выставочной экспозиции, показывают документальные фильмы об истории Великобритании. Вы медленно идёте, в потоке очереди из посетителей и смотрите, и экспонаты, и видеофильмы.

В зале с королевскими регалиями устроены стеклянные витрины, доступные для осмотра с двух сторон, чтобы люди не толпились и не задерживались возле витрин, по обоим бокам расположены горизонтальные эскалаторы, как в аэропортах, и стоит охрана. Вы проезжаете сначала с одной стороны витрин, потом с другой. Фотографировать запрещено. Удовольствие заканчивается быстро. <http://www.hrp.org.uk/TowerOfLondon/stories/crownjewels>



Королевская корона - символ монархической власти

Посвящается моему близнецовому пламени!



Имперская государственная корона



Скипетр Королевы с крестом



Коронационная ложка



Ни на минуту я не пожалела денег, затраченных на экскурсию. Наши организаторы были столь проворны, что мы вошли на территорию крепости до запуска людей из общей очереди, в которой стояли туристы, самостоятельно посещающие Тауэр. Я обомлела, к нам приближались волны бегущих людей от одной до другой стены прохода!

Посвящается моему близнецовому пламени!



Лондон. Тауэр. Нескончаемая очередь в Сокровищницу.



<http://www.london-abc.ru/londonskij-tauer> Внутри Вас ждут: гигантские вороны, уникальные музейные экспонаты и драгоценности, живые бифитеры, а также толпы японских туристов, сувенирные лавки и суровая средневековая монументальность.

Посвящается моему близнецовому пламени!



Посвящается моему близнецовому пламени!



Лондон. Тауэр. Экскурсовод рассказывает нам, кто из высшей аристократии был казнён на этом месте, в том числе две жены Генриха VIII. Невинная Анна Болейн, которая проложила своей жизнью и смертью дорогу к трону своей единственной дочери.



Лондонский Тауэр и соседствующий с ним невероятной красоты Тауэрский мост – одни из главных символов не только Лондона, но и всей Великобритании, олицетворяющих ее славную и наполненную великими событиями историю. http://www.londonlove.ru/post-tauer_london.html



"Лондонский Тауэр был и крепостью, и дворцом, и хранилищем королевских драгоценностей, и арсеналом, и монетным двором, и тюрьмой, и обсерваторией, и зоопарком, и местом, привлекающим туристов", - писал герцог Эдинбургский в своей книге о Тауэре.

Посвящается моему близнецовому пламени!



Посвящается моему близнецовому пламени!



И тем туристам, кого Тауэр привлекает сегодня, очень повезло, потому что, несмотря на такие многочисленные метаморфозы, до наших дней крепость дошла в целостности, сохранности и почти таком же самом виде, каким она была сотни лет назад.

Посвящается моему близнецовому пламени!



Станция метро Tower Hill приведет Вас прямо к входу в музейный комплекс Лондонского Тауэра, за вход в который, Вам придется раскошелиться, как минимум на 20 фунтов.

Посвящается моему близнецовому пламени!



Посвящается моему близнецовому пламени!



http://virtune.ru/wp-content/uploads/2011/12/Touer_v_Londone-600x399.jpg

Уделить несколько часов Тауэру и его королевским сокровищницами, без сомнения стоит. А пока Вы можете скачать себе карту крепости Тауэр.

Находящийся рядом Тауэрский мост, в отличие от самого Тауэра, никакой платы за свой просмотр не требует. Однако любителям незабываемых речных панорам стоит, все же, заплатить немного денег и подняться на смотровую площадку на мосту, откуда можно сделать потрясающие фотоснимки Темзы, Тауэра, Лондонской мэрии и живописной набережной Southwark.

А сам Лондонский Тауэр лучше всего фотографировать с южного берега Темзы, как раз от современного здания этой самой Лондонской мэрии, напоминающего порезанное кружочками вареное яйцо.

Особенно живописно мост выглядит с воды, и если Вы будете совершать водную прогулку по Темзе, то обязательно будьте готовы поймать пару удачных кадров моста. http://www.londonlove.ru/post-tauer_london.html

Лондонский замок Тауэр — печально знаменитый кровавый замок. http://www.londonlove.ru/post-krovavyyi_zamok_tauyer.html

В стенах Тауэра нашли забвение не только величайшие преступники, но и известнейшие люди своего времени, влияния которых боялись даже короли.



Фото 8487. Место многочисленных казней в замке.

Крепость имеет богатую историю и за свой век успела побывать как резиденций для британских монархов, так и их тюрьмой, так же некоторое

время использовалась как оружейная палата. Сейчас Лондонский Тауэр используют, как музей и его двери открыты для всех.

Замок Тауэр настолько хорошо сохранился, что по его виду невозможно догадаться о его возрасте. Самым первым, кто начал строительство этого бастиона был Гэндальф, епископ Рочестерский, в 1097 году он построил Белую Башню. Остальное достроили два короля, Генрих III, недаром имевший прозвище «строитель», и Эдвард I, который достроил остальное.

Он очень часто заточал в тюрьме неугодных ему людей, например, Вильяма де Мариша, обвиненного в покушении на короля.

Первый узник появился в замке Тауэр 1190 году. Через кровавый замок прошли тысячи заключённых.

В застенках Тауэра находили последний приют, как повстанцы, так и особы королевской крови. Уильяма Уоллеса, народного героя Шотландии казнили в тюрьме в 1305 году. Короли Генрих VI Ланкастер и Ричард II тоже не избежали печальной участи. Разрешались с помощью лондонского Тауэра и любовные треугольники. Генрих VIII отправлял сюда своих надоевших жен, включая и знаменитую Анну Болейн.

Она была казнена на территории тюрьмы в 1536 году, но многие до сих пор видят ее призрак в замке.

Гений эпохи, знаменитый философ, поэт, игрок и пират, Уолтер Рэйли, "отметился" в тюрьме Тауэр трижды.

Еще одним из "громких" узников был личный секретарь Гитлера Рудольф Гесс.

В лондонском Тауэре велась специальная «Книга узников», в которую записывали всех, поступавших когда-либо в Тауэр, людей.

Судя по записям, в тюрьме за все время сидели 10 особ королевского происхождения и 17 женщин.

А список сделавших попытку побега составил 37 человек.

Впоследствии семеро узников кровавого замка Тауэра были признаны церковью святыми. В их число попал и английский писатель, автор "Утопии" Томас Мор.

Последним казнённым узником замка был Йозеф Якобс, он был обвинён в шпионаже и расстрелян в 1941 году. Опубликовано: 12 июля 2013 в 16:57. http://www.londonlove.ru/post-krovavyyi_zamok_tauyer.html

Первые жертвы http://www.my-article.net/data/files/tiny-mce/47/img/pic_2005731_3mn56s0mls717.jpg

Со смертью Завоевателя в 1087 году английская корона досталась его сыну — Вильгельму II Рыжему. Его ближайшим советником стал епископ

Даремский Ральф Фламбард, один из строителей Тауэра. Человеком он был вздорным, одинаково нелюбимым, как нормандскими баронами, так и англичанами. После гибели Вильгельма Рыжего лондонцы арестовали епископа, и новый король Генрих I, прозванный Ученым, вынужден был заточить прелата в Тауэр. Впрочем, последний был там скорее гостем, чем узником: Фламбард жил в кабинете банкетного этажа, окруженный многочисленной прислугой. Дело кончилось тем, что в один из зимних вечеров Ральф напоил стражу и сбежал по веревке, привязав ее к решетке окна. <http://www.uznik.info/tauer.php>

В 1135 году король **Генрих** умер, подавившись рыбной костью, и на престол взошел Стефан, внук Завоевателя. После долгой междоусобной войны Стефан объявил своим наследником **Генриха Плантагенета** из Анжуйского французского дома, который стал английским королем **Генрихом II**.

В царствование его сына — **Иоанна**, прозванного **Безземельным**, в Тауэр попала первая женщина — **Матильда Фицуолтер**, которую трубадуры называли не иначе, как Прекрасной Мод. Иоанн в свое время решил ее соблазнить, но получил отказ. И тогда заточил Мод в одну из башен Белого Тауэра, надеясь, что она «образумится». Но и это не вразумило юную леди, и тогда король коварно послал ей отравленное яйцо.

Строитель

Сын Иоанна Безземельного вошел в историю как **Генрих III Строитель**. При нем Тауэр обрел свой практически современный вид. **Главным каменщиком** короля был **Адам де Ламбурн**, однако зачастую распорядителем работ выступал сам король. **Водяные ворота**, впоследствии названные воротами Предателей, **Колыбельная башня** и **Фонарная башня**, в которой он оборудовал себе спальню и кабинет, обязаны своим возникновением именно этому королю. К тому же по приказу Генриха III внутренние покои были украшены фресками и лепниной, а часовни — витражами, скульптурами и резьбой.

Именно во времена Генриха III Тауэр стал делиться на **Внутренний** и **Внешний дворы**. Внутренний, спроектированный еще Гэндальфом, заключал в себе древнейшие сооружения и был собственностью монарха, его твердыней, где он жил сам и держал в оковах своих врагов. Здесь он хранил казну и регалии, которые показывались народу только в дни коронаций, здесь находились его собственная часовня и частная плаха. В этот двор простому люду дорога была заказана.

Но зато, ему принадлежал двор Внешний. Большей частью спланированный Генрихом III, он также имел несколько башен, а его территория, занимавшая

пространство от стены до Темзы, состояла из переулков и укреплений, защищавших пристань. **С пристани в Тауэр вели три лестницы — Королевская, Водяная и Галерная.** По первой в укрепление поднимались короли и высокопоставленные лица, по двум вторым — государственные преступники.

При **Генрихе III (1206—1272 годы)** был созван первый английский парламент, что, впрочем, отнюдь не мешало королю править самостоятельно. Верховный судья **Губерт де Бург** публично осудил его за стремление к самовластью — и был брошен в Тауэр, однако затем выпущен. Как шутил один из членов тогдашнего парламента, король был не только хорошим зодчим, но и отнюдь не плохим тюремщиком. И Генрих это подтвердил еще как минимум один раз, когда в Тауэре оказался **Вильям Ле Мариш**, обвиненный в покушении на короля. Ле Мариш был схвачен, закован в цепи и вскоре казнен.

Оппозиция

Сын Генриха **Эдуард I объединил Англию и Уэльс.** Но в процесс объединения вмешался французский король Филипп IV Красивый. Воюя с Англией за Гасконь, он решил приобрести союзника в лице **шотландского короля Джона Балиоля.** Балиоль было объявил Эдуарду войну, но, в конце концов, сдался без сопротивления и был препровожден в Тауэр. Средства на его содержание отпускались с учетом его положения: ему позволялось иметь лошадей и свору собак, в его распоряжении был целый штат слуг — свита, пажи, егеря, щитonosцы, портной, прачка, дворецкий, хлебопек и брадобрей. **С него, собственно, и начался список царственных узников Тауэра.**

Гораздо более кровавой была история шотландского повстанца **Уильяма Уоллеса**, развернувшего против англичан непримиримую войну. После поражения он был брошен в королевскую тюрьму и в 1305 году казнен с ужасающей жестокостью. А в результате остался в веках национальным героем Шотландии.

Властолюбие внука Эдуарда, молодого **Ричарда II**, привело к созданию оппозиции, во главе которой встали герцог Ланкастер и граф Норфолк. В итоге Ричард приговорил их к ссылке: Норфолка - к пожизненной, а Ланкастера - к шестилетней. Однако сам король был вскоре арестован и препровожден в Белый Тауэр, а в сентябре 1399-го парламент принял акт о его низложении.

Шекспировские трагедии

Падение дома Плантагенетов повлекло за собой войну за английский престол между двумя семьями — Ланкастеров и Йорков, известную как война Алой и

Белой розы. Победа в ней осталась за Белой розой. **Генрих VI Ланкастер** стал узником в собственном замке (он просидел в Тауэре 18 лет и умер при загадочных обстоятельствах).

Английскую корону надел **Эдуард Йоркский**, ставший **Эдуардом IV**, чему немало поспособствовал его младший брат **Ричард Глостер**.

В 1483 году король неожиданно умер, оставив после себя двух сыновей. Старший из них, Эдуард Уэльский, должен был наследовать корону, но до его совершеннолетия делами управлял регент — **Ричард Глостер**, дядя принцев. Между тем на заседании Королевского совета епископ Батский сделал сенсационное заявление: покойный король Эдуард был двоеженцем и, стало быть, сыновья его — бастарды. В итоге регентство Ричарда «завершилось» его коронацией, а племянников — **12-летнего Эдуарда** и **8-летнего Ричарда** — отправили в Белый Тауэр. Дальнейшая же их судьба покрыта мраком. По распространенной версии, **Ричард III** приказал задушить их, а трупы замуровать под лестницей. Через 200 лет в Тауэре были найдены скелеты двух юношей — и легенда обрела «плоть». Благодаря Шекспиру имя Ричарда III и сегодня остается синонимом жестокости и вероломства. Многие помещения Тауэра хранят память о его злодеяниях: по его приказу в **Уэкфилдской башне** был зарезан слабоумный **Генрих VI**, последний Ланкастер, в **Галерной башне** утоплен в бочке с вином герцог Кларенс, во дворе Тауэра обезглавлен лорд **Гастингс**, в **Садовой башне** умерщвлены его малолетние племянники (с тех пор башня получила название **Кровавой**).



Посвящается моему близнецовому пламени!



Фото



Синяя борода

Ричард III погиб на поле битвы в 33 года, и в Англии наступила эпоха Тюдоров. В отличие от основателя этой династии, **Генриха VII**, его сын **Генрих VIII** обладал истинно королевской внешностью — высоченным ростом, силой, величественной осанкой. И, тем не менее, семейная жизнь короля складывалась неудачно (он был женат шесть раз). Легкость и быстрота, с которой он менял своих жен, чтобы иметь сына-наследника, поражала всю Европу. В 1509-м он женился на испанской принцессе Екатерине Арагонской, вдове своего брата, которая была старше Генриха на 5 лет. Они прожили вместе 24 года, но все их сыновья умирали в младенчестве. В конце концов, Генрих вынужден был объявить этот брак недействительным. Папа Римский отказался признать этот поступок правомерным, и тогда король, некогда ревностный католик, разорвал всякие отношения с Вечным городом. Объявив себя «высшим на земле главой церкви Англии», он удалил Екатерину в монастырь, и 19 мая 1533 года отпраздновал в Тауэре свадьбу с ее фрейлиной Анной Болейн. Кстати, именно по ее «подсказке» в Тауэр были отправлены епископ **Джон Фишер** и

Томас Мор (гуманист, автор знаменитой «Утопии») — слишком уж рьяно они критиковали развод короля с Екатериной.

...Между тем Анна родила дочь, а не сына, и король, который к тому времени уже увлекся молоденькой **Джейн Сеймур**, обвинил Анну в супружеской измене. Её обезглавили в Тауэре через 12 часов после развода в день трехлетней годовщины свадьбы. Пятой женой стареющего сластолюбца стала юная **Екатерина Говард** — кузина Анны Болейн. Но ненадолго... Некий благожелатель донес королю, что двое его придворных отлично «знают о родинке на ее теле». Король пришел в бешенство, а несчастные обвиняемые, как и королева, были брошены в каземат. В течение 10 дней им не давали спать, мучая перекрестными вопросами. Показательные казни продолжались три дня. Екатерина Говард была похоронена в часовне Святого Петра «в оковах» — рядом с Анной Болейн...



Посвящается моему близнецовому пламени!



Фото 8431



Фото 8432 и 8448.



Призраки

Самая знаменитая жена Генриха VIII, Анна Болейн, была казнена на лужайке Тауэр-хил в 1536 году. Ее призрак неоднократно видели, как на этой лужайке, так и в Королевской часовне Белого Тауэра. Вот случай, записанный в 1882 году со слов капитана охраны. Однажды ночью, обходя крепость, он увидел в этой часовне свет. Приставив к окну лестницу, он стал свидетелем странной сцены: по часовне двигалась процессия рыцарей и дам, облаченных в костюмы времен Тюдоров. Впереди выступала элегантная

дама, которая почему-то все время отворачивала свое лицо от капитана. Фигурой она очень напоминала ту, которую он, по его словам, видел на портретах Анны Болейн. После повторного прохода мимо алтаря вся процессия исчезла — и свет потух.

Есть мнение, что эта процессия наблюдается ежегодно — в день страшной казни **Маргарет Пол, графини Солсбери**, совершенной в 1541 году. Эта пожилая леди (ей было за семьдесят) пострадала из-за того, что ее сын кардинал Пол поносил религиозные доктрины Генриха VIII и даже кое-что делал в интересах Франции. Когда король понял, что кардинала ему не достать, он приказал казнить его мать.

Мария Кровавая

Годы правления дочери Генриха VIII от его первого и, пожалуй, самого «законного» брака Марии Тюдор стали для страны проклятым временем, недаром в истории она получила имя Кровавой. Лондонские тюрьмы, включая Тауэр, были переполнены настолько, что в темницы пришлось обратить все церкви города. Самое «громкое» дело в то страшное царствование было связано с именем Джейн Грей, или, как ее называли, леди Джейн, которую Королевский Совет прочил на трон «взамен» католички Марии. Она действительно была провозглашена королевой, но смогла пробыть ею всего 9 дней. После чего была арестована, а на трон взошла Мария I. В страстную пятницу 1554-го во внутреннем дворе Тауэра на голову юной Джейн опустился топор палача.

Королева из подземелья

Пока страна пребывала под властью католиков, протестанты ожидали благословенного дня, когда на престол взойдет другая дочь Генриха VIII, от Анны Болейн, — Елизавета. Обыкновенно случалось так, что короли становились пленниками Тауэра. Елизавета же явила собой редкий пример обратного хода событий: заключенная своей сводной сестрой в Тауэр (как «незаконнорожденная» и не имеющая прав на престол), она провела в его стенах два месяца, а год спустя, приняла корону, которую сохранила в течение 45 лет. Она не подписывала смертных приговоров до тех пор, пока в Англии не объявилась Мария Стюарт — низложенная и депортированная королева Шотландии, и при этом дважды вдова.

Страстная натура вовлекла экс-королеву в водоворот политических интриг. Ее имя и происхождение неоднократно использовались для организации заговоров, целью которых было свержение Елизаветы, за что Мария не единожды оказывалась узницей Тауэра.



Фото 8449.

Но, Елизавета не спешила нанести своей сопернице смертельный удар. А вот, любовник Марии Стюарт, герцог Норфолк, после участия в заговоре был препровожден в Тауэр, а в 1572 году там же и казнен. Взойдя на эшафот, он воскликнул: «Я первый страдаю в царствование Ее Величества. Дай Боже,

чтобы я был последним!» Однако спустя 14 лет Мария Стюарт все же была обезглавлена. В 1601 году та же участь постигла Роберта Деверо, графа Эссекского, бывшего фаворита Елизаветы, вздумавшего поднять против нее мятеж. Сидя в Тауэре, Деверо писал королеве письма прощения, но они оставались безответными. Ему отсекали голову на Тауэр-хилл. Одна из башен теперь носит его имя.

Гений эпохи, знаток философии, истории и древних языков, бретер и игрок, завсегдатай кабаков, первая рапира Англии, **Уолтер Рэйли**, вызывал восхищение современников. Сочиненные им песни приводили в восторг **Эдмунда Спенсера**, а **Бен Джонсон** советовался с ним в вопросах драматургии, **Бэкон** считал за честь состязаться с ним в красноречии, **Майерн** брал у него уроки физики, а корабли учились у него строить морские суда. Сам лорд-адмирал Англии однажды оказал ему неслыханную честь, смахнув пыль с его сапог. **Рэйли завез в Англию табак и картофель. Уолтера Рэйли** бросали в королевскую тюрьму трижды. Большая часть его заточения прошла в **Кровавой башне** и **Садовом доме**, где одна из террас до сих пор называется Прогулкой Рэйли. Современники говорили, что за время его пребывания в Тауэре «королевская тюрьма превратилась в Академию наук и искусств».

В тюрьме его посещали поэты, ученые и изобретатели. В Садовом доме **Рэйли** дистиллировал спирты и эссенции, здесь же он изобрел свою знаменитую тонизирующую микстуру, названную его именем. Он нашел способ перегонки соленой воды в пресную, и написал свои фундаментальные труды: **«Трактат о кораблях»**, **«Прерогативы парламента»** и многотомную **«Всемирную историю»**.

Вряд ли вызовет удивление тот факт, что он был фаворитом Елизаветы. Впрочем, она же и заточила его в Тауэр в первый раз — за то, что он тайно женился на Элизабет Токмортон. И только счастливый поворот судьбы принес Рэйли и его жене освобождение.

В 1603-м умирающая Елизавета утвердила наследником престола сына Марии Стюарт шотландского короля Якова VI — и тот стал английским королем Яковом I. Ничтожный и трусливый, к тому же католик, симпатизирующий Испании, он вызвал недовольство английских патриотов. Среди них был, разумеется, и Рэйли. За что и попал он в Тауэр во второй раз. Казалось, его ничто уже не могло оттуда выволить.

Но, в 1616-м Рэйли сообщил Якову о том, что ему вроде бы известно о существовании в Гайане золотых рудников, и просил позволения уехать туда, чтобы начать разработку. И король согласился. Прибыв в Южную Америку,

Рэйли разграбил испанские колонии и утвердил там британский флаг. Вzbешенный испанский король потребовал от Якова для королевского пирата смертной казни, и Рэйли в третий, теперь уже последний раз, очутился в Тауэре. Вскоре Яков подписал смертный приговор. Тюремщик зачитал этот приказ Уолтеру Рэйли в 8 утра 29 октября 1618 года. Тот вскочил с постели, поспешно оделся и вышел из комнаты. В дверях его встретил брадобрей: «Сэр, мы еще не завивали вашей головы сегодня». «Пусть ее причешет тот, кто ее возьмет», — ответил Рэйли.

На эшафоте он вел себя с обычным пренебрежением к смерти. Когда все было кончено, в толпе среди общей тишины кто-то воскликнул: «Где мы найдем еще такую голову, чтобы снести ее с плеч?»

Дело полковника Блада

В правление Карла II (1630—1685 годы) ирландский авантюрист полковник Томас Блад, герой Гражданской войны, сражавшийся на стороне Оливера Кромвеля, попытался похитить драгоценности английской короны. 9 мая 1671 года Блад с двумя сообщниками явился в Тауэр под тем предлогом, что ему и его друзьям очень хочется взглянуть на королевские регалии. А сделать это Бладу было нетрудно. Незадолго до этого он вошел в доверительные отношения с хранителем драгоценностей, и уже совершенно усыпил бдительность последнего, предложив заключить брак между его дочерью и своим племянником. Когда ни о чем не подозревавший хранитель показывал посетителям королевские регалии, те неожиданно сбили его с ног и, прихватив сокровища, пустились наутек. Однако довести до конца свой дерзкий план им так и не удалось. Вскоре все трое были схвачены и заключены в тауэрскую темницу.

Но арестованный Блад заявил, что разговаривать он будет только с самим королем. Содержание той беседы осталось тайной, но после нее Карл II назначил ему пенсию в 500 фунтов и выделил земельный участок. Некоторые историки полагают, что именно Карл намеревался с помощью полковника похитить королевские регалии, чтобы инкогнито продать их «на сторону», так как в то время очень нуждался в средствах. Смотритель же сокровищ за понесенный моральный и физический ущерб получил от короля 200 фунтов.

Последние из благородных

Восстания шотландцев, вызванные отстранением Стюартов от власти, привели к тому, что Тауэр заселили шотландские лорды. Шестеро из них были приговорены к смертной казни. Когда наутро комендант тюрьмы отправился в Наместничий дом, чтобы зачитать смертникам указ, обнаружилось, что одному из лордов удалось бежать. Его жена подкупила

стражу, проникла в тюрьму, передела мужа в женское платье и вывела его оттуда. Узнав об этом, король Георг I, понял всю комичность происшедшего и лишь развел руками: «Для человека в положении милорда действительно больше нечего было делать». Видимо, к XVIII веку Тауэр стал не столь уж неприступен...

После поражения в апреле 1746 года принца Карла Эдуарда Стюарта при Каллодене, 50 знатных горцев были признаны Парламентом виновными в государственной измене и повешены, а шотландский лорд Саймон Ловат после недолгого заключения стал последним обезглавленным на Тауэр-хилл человеком благородного происхождения, побывавшим в стенах королевской тюрьмы.

В 1820-м Тауэр «посетил» депутат Фрэнсис Бардет, проповедующий «свободу, равенство и братство». Десять недель Бардет жил в Тауэре, причем, вместе с семьей, там его посещали и друзья. Охранники смотрели на него, как на своего друга. Перед тем же, как покинуть Тауэр, Фрэнсис отправился к коменданту и горячо поблагодарил его за любезное обращение. Потеря Тауэром «королевского статуса» усугубилась еще и делом «заговорщиков с улицы Кэто». Это были нескольких голодранцев, задумавших «обустроить» Англию, убив всех 15 министров. Суд приговорил их к смертной казни, после чего они очутились в Тауэре: хорошая еда, прислуга, камин и чистая постель сделали несколько последних дней их жизни гораздо приятнее, чем обычно бывало на воле...

Шпионы и миротворцы

В XIX веке Тауэр на время перестал быть королевской тюрьмой. И хотя на долю Ее Величества королевы Виктории выпало немало восстаний и покушений на монаршую жизнь, она придерживалась того мнения, что жажда царственной крови является признаком умопомешательства. Поэтому за долгие годы ее правления все мятежники препровождались в Бедлам (сумасшедший дом).

XX век добавил к числу узников Тауэра несколько новых имен, причем преимущественно немецких. В 1915-м первой жертвой нового времени стал Карл Ганс Лоди — 39-летний морской офицер, обвиненный британскими властями в шпионаже в пользу кайзеровской Германии, и приговоренный к расстрелу на «стуле смерти». Таким образом, в рутину тауэровских экзекуций было внесено некоторое разнообразие.

В сентябре того же года в Тауэр был брошен 25-летний Фернандо Бушман, скрипач, также обвиненный в шпионаже. Рассказывают, что всю ночь перед

казню он играл на скрипке. За всю тысячелетнюю историю Тауэра его мрачные казематы никогда не слышали Моцарта.

Наиболее «громким» узником Тауэра в XX веке стал Рудольф Гесс, личный секретарь и заместитель Гитлера по партии. В 1941 году он прилетел в Лондон с предложением мира (так называемая «миссия Гесса»). Его продержали в Домике Королевы с 17 по 21 мая 1941-го, после чего перевели в другую тюрьму.

Узники

Со времен Вильгельма Завоевателя имя каждого заключенного королевской тюрьмы заносили в «Книгу узников». В результате «Книга» составила несколько массивных томов, куда были помещены имена всех осужденных, их приговор, время пребывания, место заключения. Список только наиболее почетных, высокопоставленных узников составил 730 человек, в том числе 17 женщин. За всю историю Тауэра здесь сидело 10 узников королевской крови, из которых 6 были казнены. Из высокопоставленных особ в королевской тюрьме умерли 6 человек, причем один покончил жизнь самоубийством, и один умер от разрыва сердца, узнав о собственной реабилитации.

Полный список решившихся на побег составил 37 человек. Из них были пойманы и возвращены в тюрьму восемь человек. Четверо из них, были казнены, один умер, трое - в дальнейшем помилованы. Последний побег из Тауэра совершили в 1722 году Келли Джордж и Лэйер Кристофер: первый бежал успешно, второй был пойман и повешен.

В 1470 году в Тауэр был заключен и казнен его бывший констебль Джон Типтофт по обвинению в зверствах, учиненных им в Ирландии.

В 1307-м в Тауэре содержались рыцари-тамплиеры. Орден был распущен. Самое же «массовое» заточение датировано 1282 годом — тогда в Тауэр были брошены 600 евреев. Многие из них были казнены.

Пример принцессы Елизаветы, коронованной после пребывания в Тауэре, был не единственным. После смерти Генриха V принц Яков четырежды побывал в тюрьме. Освобожденный на условиях женитьбы на кузине Генриха VI в 1424 году, он стал королем Шотландии.

В XX веке в Тауэре были расстреляны 11 иностранных шпионов. Последним узником королевской тюрьмы стал Рудольф Гесс.

Святые

Католическая церковь канонизировала 7 узников Тауэра (в их ряду Томас Мор), казненных за отказ признать духовную власть Генриха VIII (1534 год,

Посвящается моему близнецовому пламени!

канонизированы в 1935-м и 1970-м), и одного, невинно осужденного по подозрению в «Пороховом заговоре» (1605 год, канонизирован в 1970-м).



Правила общежития

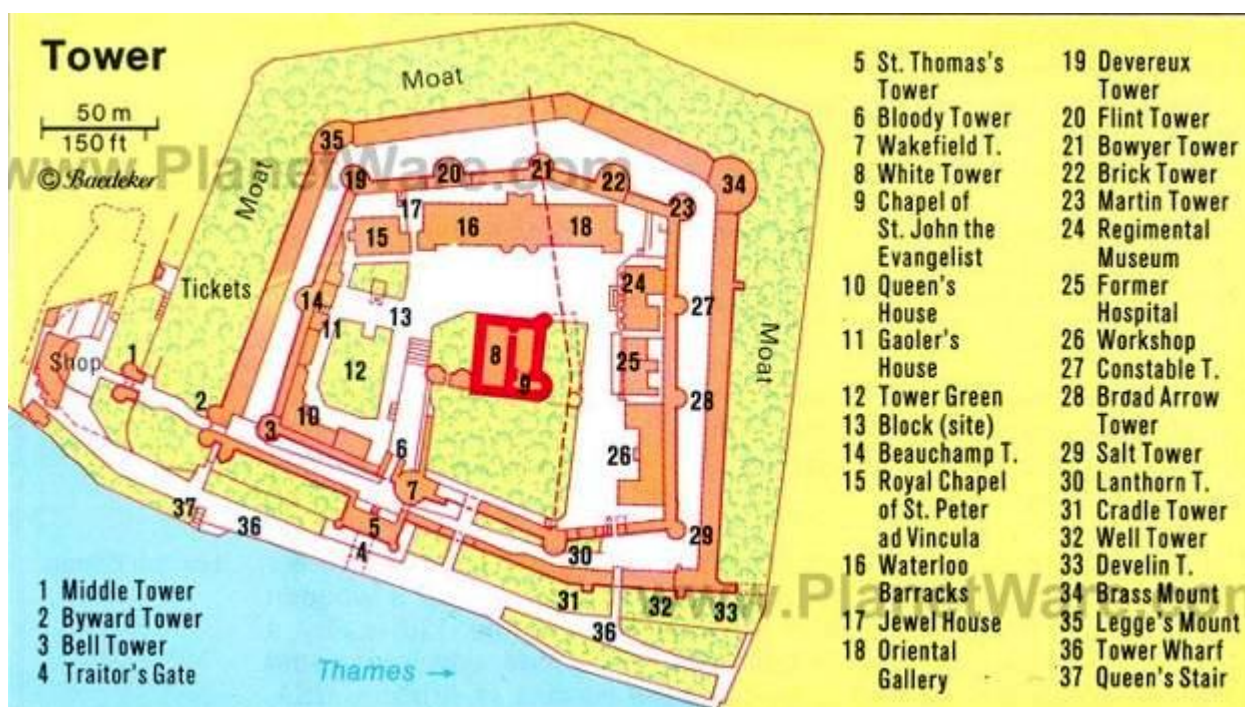
Условия и правила содержания узников в Тауэре окончательно установились к XV веку. Управление тюрьмой находилось в руках Констебля, человека, как и сами узники, благородного происхождения и высокого звания. При заточении в Тауэр имущество опальных конфисковывалось, и государственное казначейство из этих средств выдавало Констеблю деньги на их содержание. Так, на герцога отпускалось 5 фунтов в неделю, графа — 40 шиллингов, барона — 20, рыцаря — 10. Простолюдины не имели права «сидеть» в Тауэре, и если они порой попадали туда, то это вызывало протесты Констебля, вынужденного оплачивать их содержание за собственный счет. Сохранились письменные жалобы Констеблей о том, что такой-то не имеет права быть узником Тауэра и его следует перевести в другую тюрьму или отпустить.



Башня Мартина была возведена при Генрихе III. В начале XVII века здесь содержался девятый граф нортемберлендский, «граф-колдун».

Башня Байворда начала строиться при Генрихе III. Она первой встречала неприятельский удар и потому была превращена в сдвоенный бастион.

Горку Легга начали строить еще при Эдуарде I, а закончили в 1683 году, при Карле II.



http://dreamworlds.ru/uploads/posts/2009-04/1240508578_plan.jpg



https://yandex.ru/images/search?text=схема%20тауэра%20в%20лондоне&noreask=1&img_url=http%3A%2F%2Fhenry4school.fr%2FUK%2FLondon%2Fimages%2Ftower-of-london-mapp.jpg&pos=2&rpt=simage&lr=213

По мысли короля, вдоль стен должно было располагаться 90 орудий. Башня названа по имени Джорджа Легга, лорда Дартмута, который был Констеблем Тауэра.

Медная горка впервые упоминается во времена Эдуарда I. В XVII веке здесь располагались медные пушки.

Колодезная башня была построена Эдуардом I, как «продолжение» Тауэра на юго-восток. Когда-то здесь находились две скважины с питьевой водой.

Колыбельная башня построена в 1348—1355 годах. Служила в качестве личного «речного подъезда» Эдуарду III. Лодки, покачиваясь на волнах, напоминали детские люльки — отсюда и название башни.

Башня Святого Томаса (Башня Предателей) начала возводиться при Эдуарде I, а была закончена — при Генрихе III. В апрельскую ночь Святого Георгия 1240 года она рухнула в воду. Генрих снова возвел ее, однако ровно через год башня вновь низверглась в Темзу. Летопись повествует, что на месте трагедии некоему патеру было видение Святого Томаса Беккета, который ударил крестом по стенам и разрушил строение. На вопрос патера, зачем он это сделал, Беккет ответил, что это сооружение возведено во зло. Однако Генрих в третий раз возвел башню — теперь уже на века.

Ворота были построены Эдуардом I в качестве входа для узников в Тауэр со стороны Темзы. Здесь расположен специальный механизм, который доставлял воду в Белый Тауэр.

Колокольная башня — первая башня цилиндрической формы. Такая башня лучше отражала вражеские снаряды. Здесь томились Томас Мор, Джон Фишер, принцесса Елизавета, принц Монмут. Под названием Колокольная, башня известна с 1532 года, хотя впервые колокол на ней появился 100 лет спустя. Колокол служил узникам сигналом к утреннему подъему и вечернему отбою.

Башня Бошэма названа по имени пребывавшего здесь в 1397 году Томаса Бошэма, графа Уорвика, обвиненного в государственной измене Ричардом II.

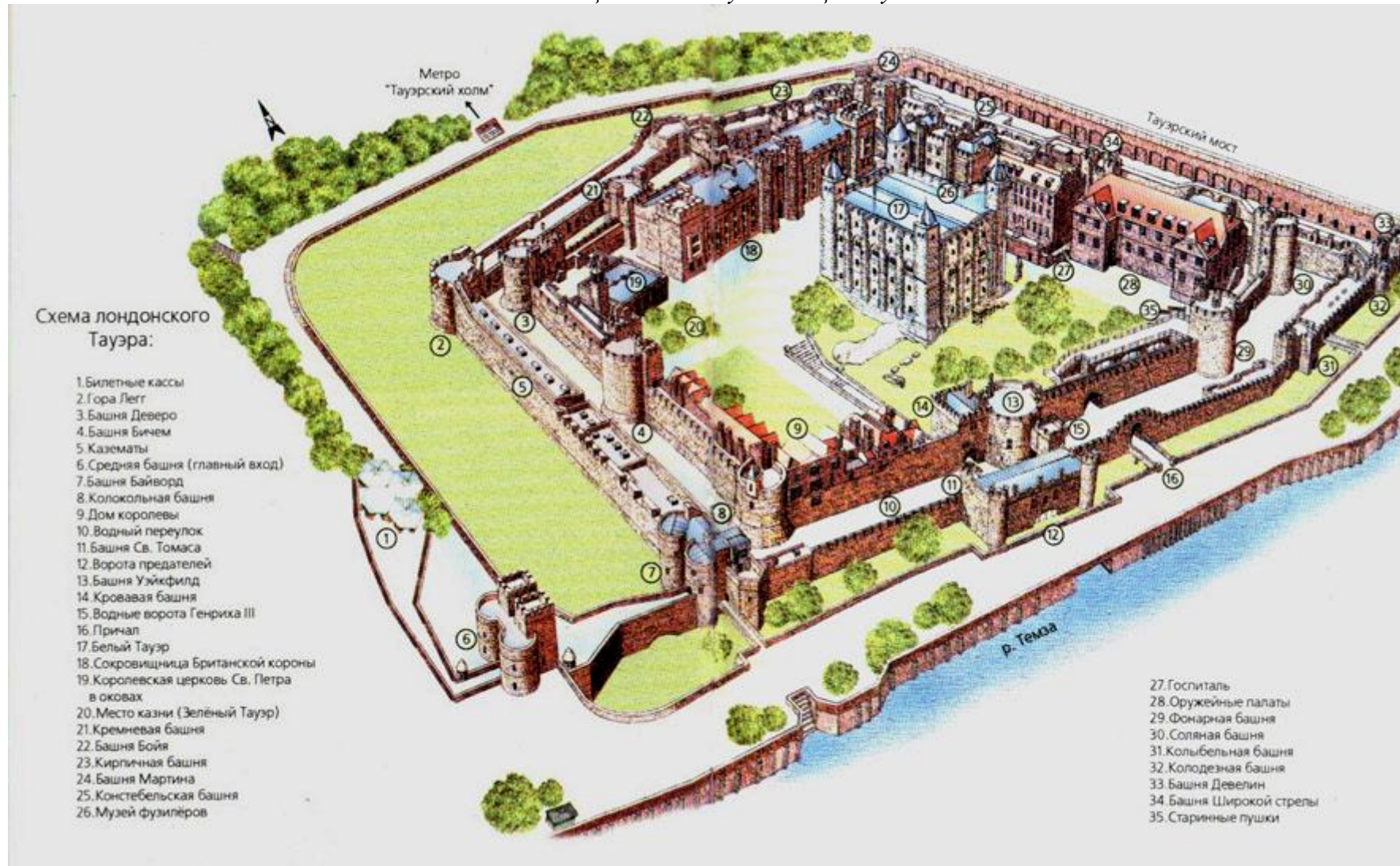
Башня Деверо построена Генрихом III. Роберт Деверо находился здесь две недели перед казнью.

Кремниевая башня построена Генрихом III. С 1669 до 1841 года здесь хранились королевские регалии. Долгое время служила местом пыток, орудия которых сегодня выставлены в башне в качестве экспонатов.

Кирпичная башня построена в середине XIII века Генрихом III. В этой башне отбывал свой первый «срок» сэр Уолтер Рэйли.

Башня правительственного клейма построена Генрихом III на остатках римской стены. Одна из комнат башни обставлена в духе «мрачных времен», когда ее занимал сэр Саймон Берли, наставник Ричарда II, скрываясь от крестьянского мятежа в 1381 году.

Посвящается моему близнецовому пламени!



http://www.london-4ever.narod.ru/Tower/Tower_shema.jpg

Соляная башня построена Генрихом III. В 1297—1299 годах здесь пребывал Джон Балиоль, шотландский король. Считается местом пребывания призраков.

Фонарная башня построена в 1220-х годах все тем же Генрихом III вместе с Уэйкфилдской башней. Названа была так потому, что служила маяком для судов, прибывающих в Тауэр. Здесь располагались апартаменты короля Эдуарда III. Затем башня служила казематом.

Башня Уэйкфилд (Архивная башня) названа так в 1344 году по имени Уильяма Уэйкфилда, Королевского Писаря. Башня построена Генрихом III в 1222—1240 годах. Сюда король Эдуард IV заточил Генриха VI, который был убит ножом в башенной часовне в 1471-м году.

Кровавая башня изначально известна как Садовая, так как находилась на углу сада перед Домиком Королевы. Здесь в течение 13 лет жил Уолтер Рэйли.

Часовня Святого Петра «в оковах» — старейшая церковь Тауэра, место последнего покаяния множества узников. Здесь похоронены: Анна Болейн, Екатерина Говард, леди Джейн Грей и Томас Мор.

Домик королевы построен во времена Генриха VIII. Изначально назывался Домом Лейтенанта. Здесь перед казнью томились королевы Анна Болейн и Екатерина Говард. Здесь же «останавливался» Рудольф Гесс.

Дом констебля во времена Тюдоров и Стюартов с успехом использовался в качестве тюрьмы.

Казематы (расположены вдоль восточной стены и примыкают к Медной горке) были построены в XIX веке. Во время Первой мировой войны здесь содержались иностранные шпионы. <http://www.uznik.info/tauer.php>

Вороний домик расположен на южной стороне внутреннего двора, рядом с лафетным складом. Резиденция Смотрителя Воронов. Сегодня в Тауэре восемь птиц (3 самки и 5 самцов): Ларри, Харди, Цедрик, Гвилум, Мунин, Хьюги, Один и Тор. Если верить легенде, то Карла II предостерегали, что когда Тауэр покинут вороны, английская монархия падет — и с тех пор Смотритель следит за тем, чтобы жилось птицам комфортно и сытно. Вороны не улетают хотя бы потому, что у них подрезаны крылья.

Источник: www.paneuro.ru

СОКРОВИЩНИЦА ТАУЭРА

Лондонский Тауэр (Her Majesty's Royal Palace and Fortress, Tower of London) — крепость, один из главных символов Великобритании.

Основание крепости Тауэр приписывается Вильгельму I. После нормандского завоевания Англии, Вильгельм I принялся возводить оборонительные замки для устрашения покорённых англосаксов. Одним из самых больших в 1078 году стал Тауэр. Деревянный форт заменили громадной каменной постройкой — Великим Тауэром, представляющим собой четырёхугольное сооружение, размерами 32 x 36 метров, высотой около 30 метров. Когда позднее новый король Англии приказал побелить здание, оно получило название Белый Тауэр (White Tower), или Белая башня. Впоследствии, при **короле Ричарде Львиное сердце**, были возведены ещё несколько башен различной высоты и два ряда мощных крепостных стен. Вокруг крепости был вырыт глубокий ров, делающий её одной из самых неприступных крепостей в Европе.

Башня была ориентирована своими сильными и самыми внушительными защитными устройствами, на входе в Саксонский Лондон, такое решение по мнению археолога Алана Винс, было преднамеренным. Это визуально доминировало бы над ближайшей окрестностью напоказ движению на Реке Темза. Замок составлен из трех "частей", или вложений. Самая внутренняя часть содержит Белую Башню и является самой ранней частью замка. Ориентируясь на север, восток, и запад - внутренняя часть, была построена в течение правления Ричарда Львиное сердце (1189-1199). Наконец, есть внешняя часть, которая охватывает замок и была построена при Эдварде I. Хотя было несколько этапов расширения строительства после Уильяма, Завоеватель основал Башню Лондона, общее расположение строений осталось тем же самым начиная с Эдварда, который закончил свою перестройку в 1285. Замок занимает область почти в 12 акров (4.9 га) с дальнейшими 6 акрами (2.4 га) вокруг Башни Лондона, составляющими преимущества Башни и всего замка на подступах к нему по военным причинам.

Официальный сайт Лондонского Тауэра: <http://www.hrp.org.uk/TowerOfLondo>

Подробнее - на сайте: <http://study-english.info/uk-photo136.php#ixzz2mGQ2xmZj>

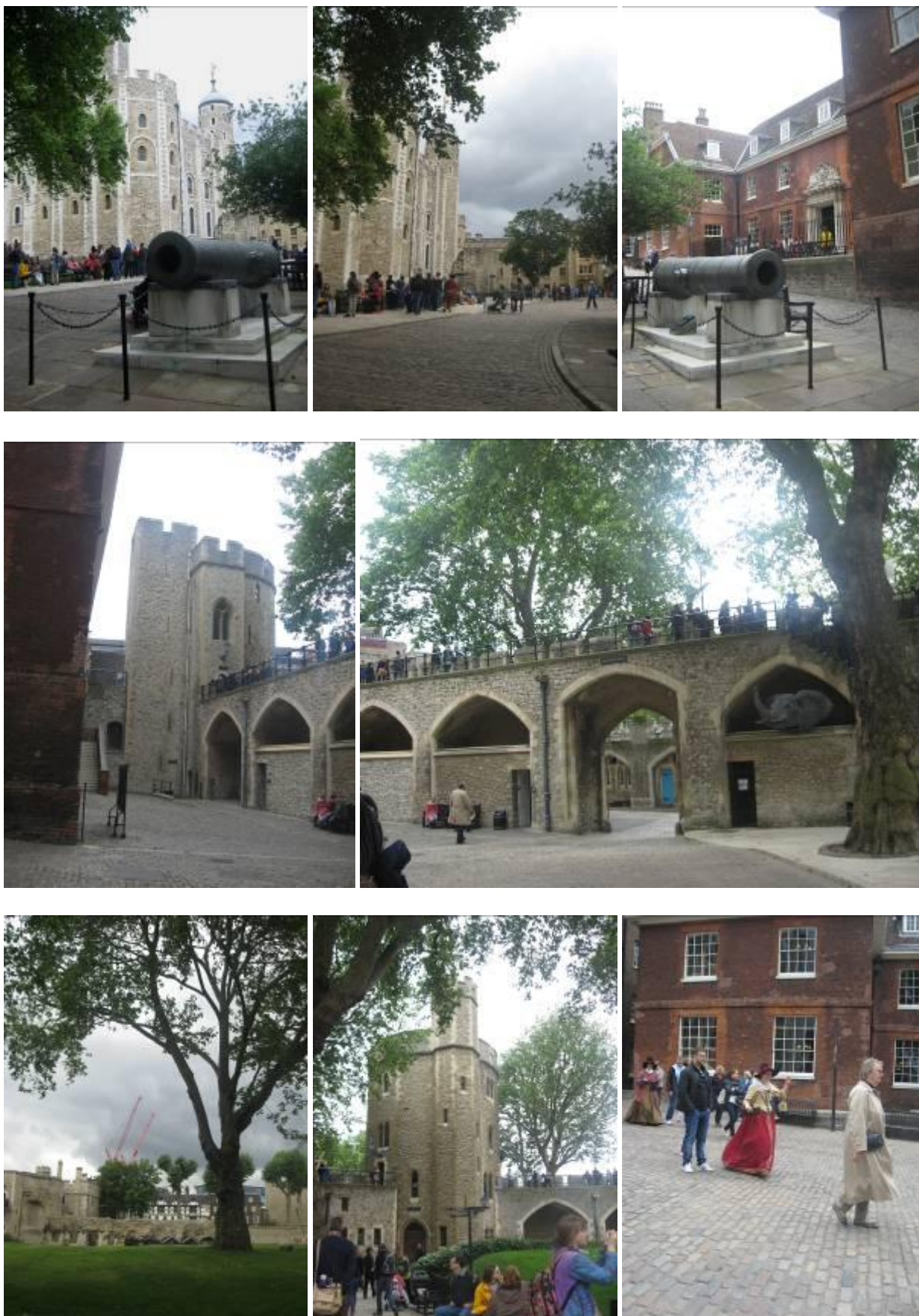
<http://study-english.info/>

Посвящается моему близнецовому пламени!

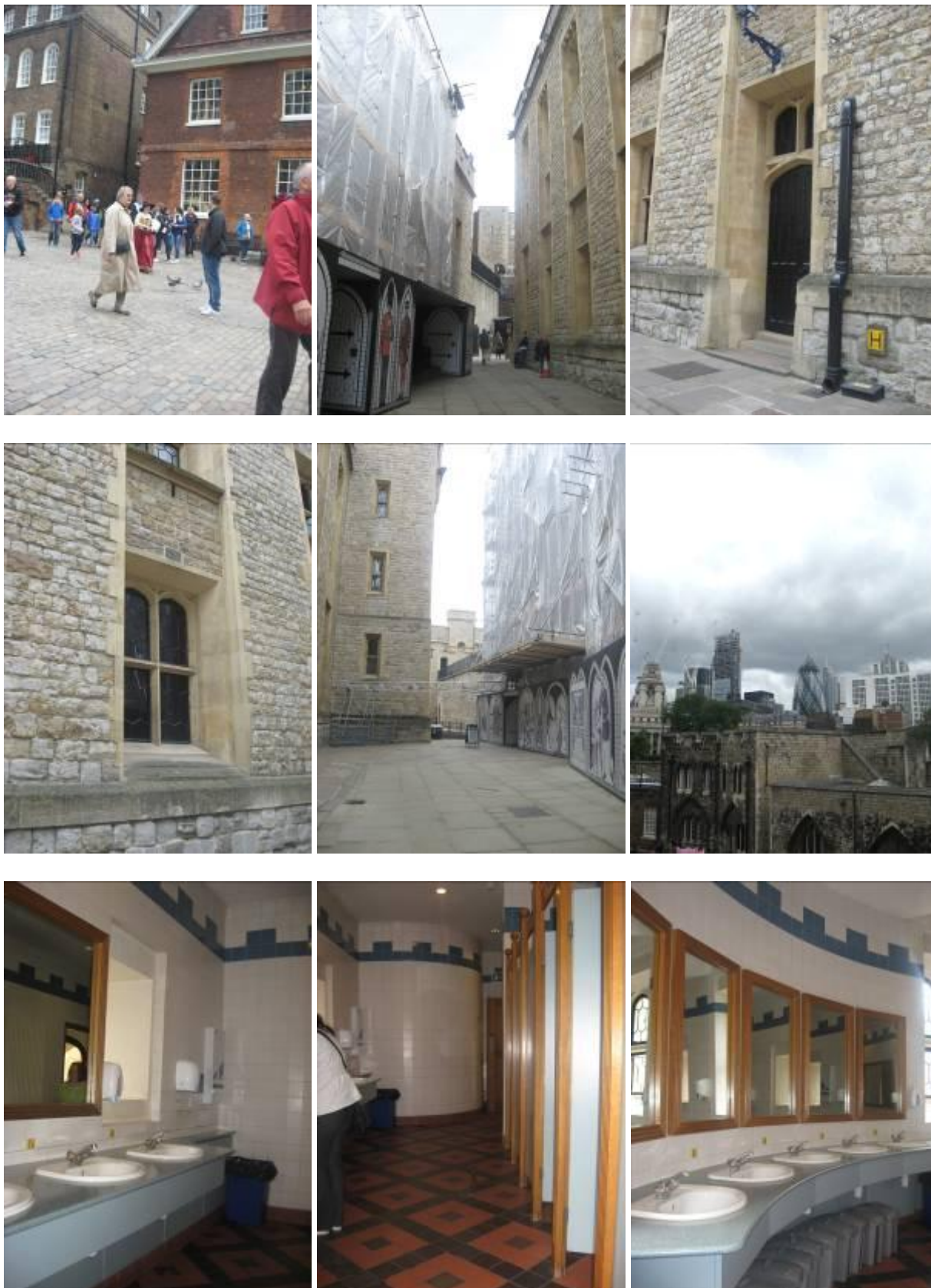


<http://study-english.info/uk-images/uk-big-photo136.jpg>

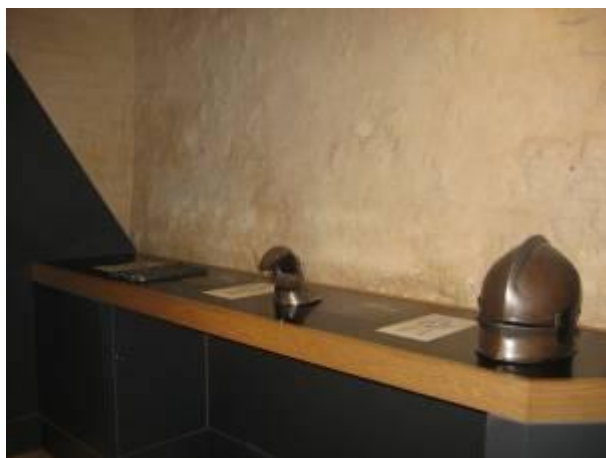
Посвящается моему близнецовому пламени!



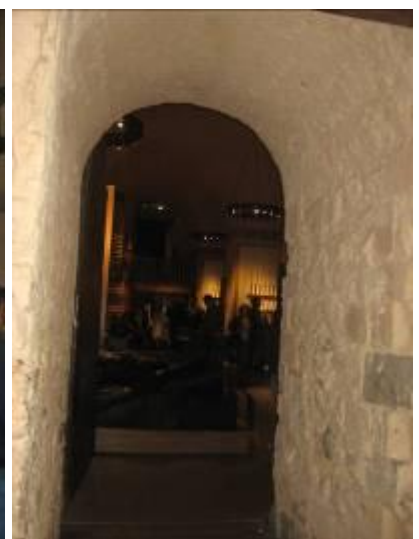
Посвящается моему близнецовому пламени!

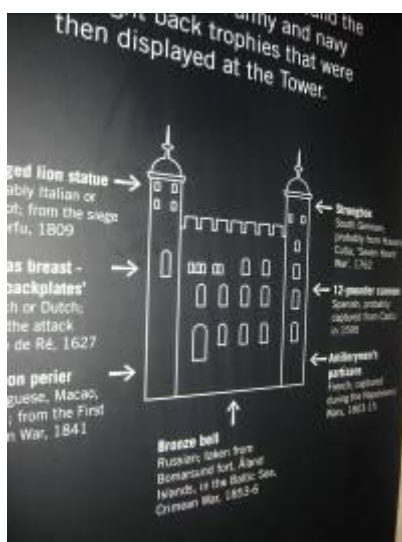


Туалеты Тауэра расположены за зданием сокровищницы

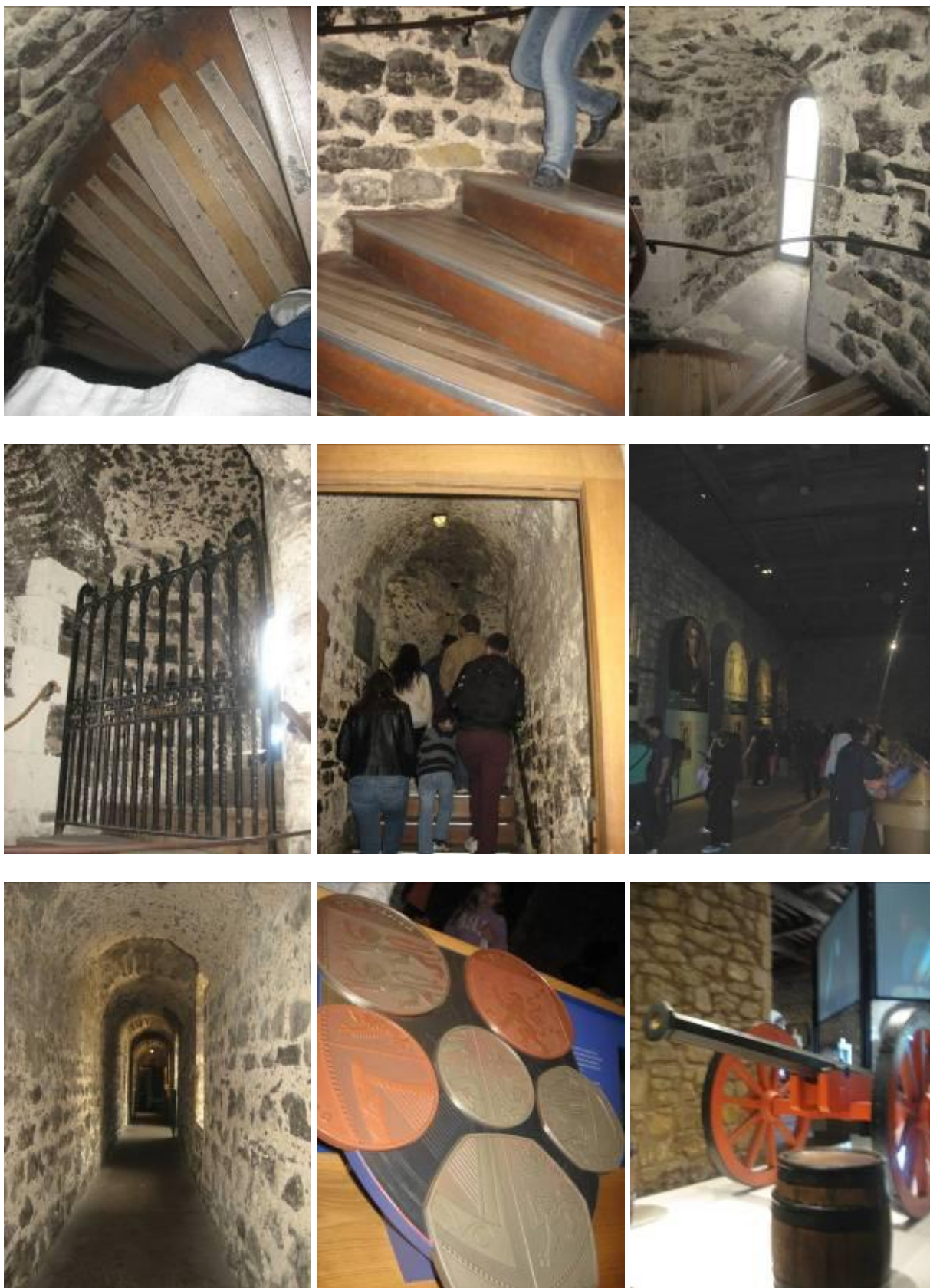


Посвящается моему близнецовому пламени!

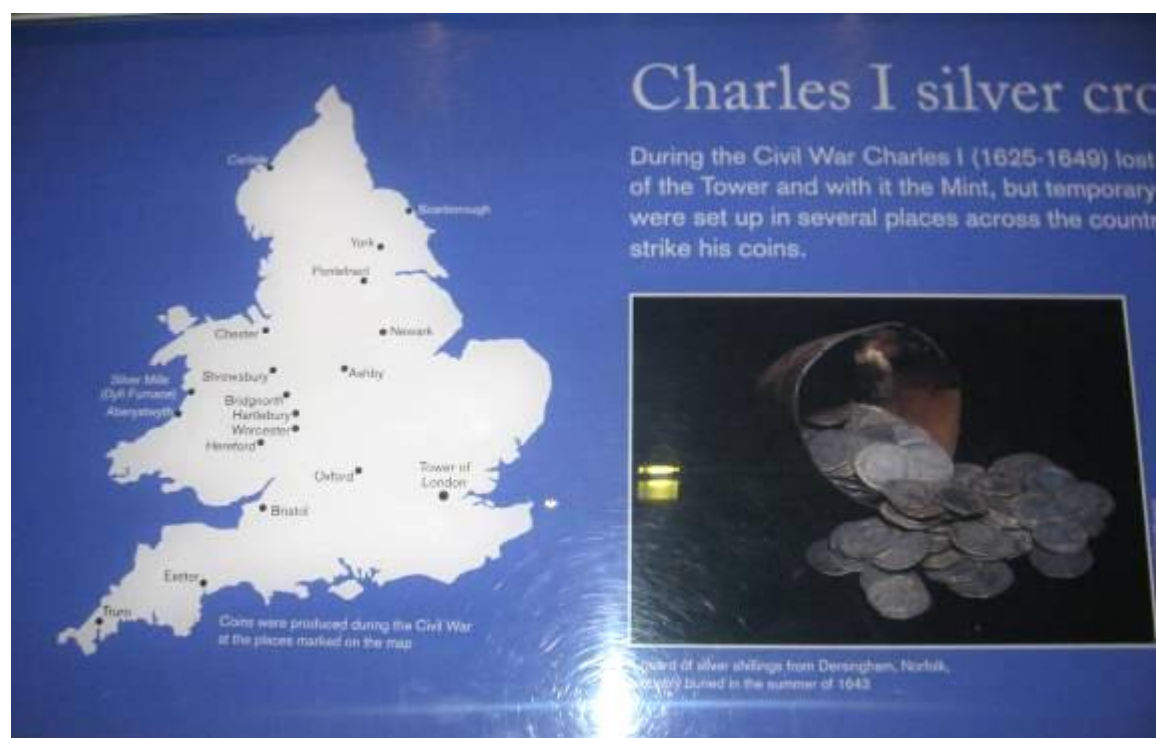
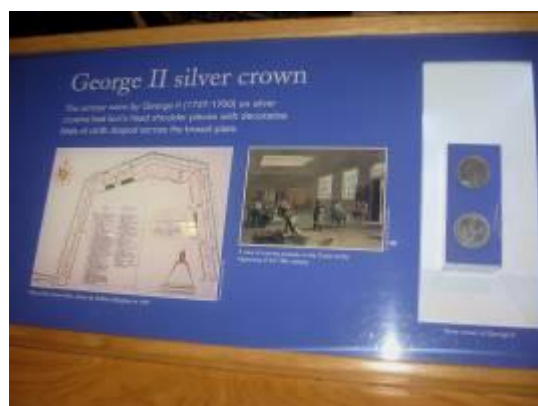




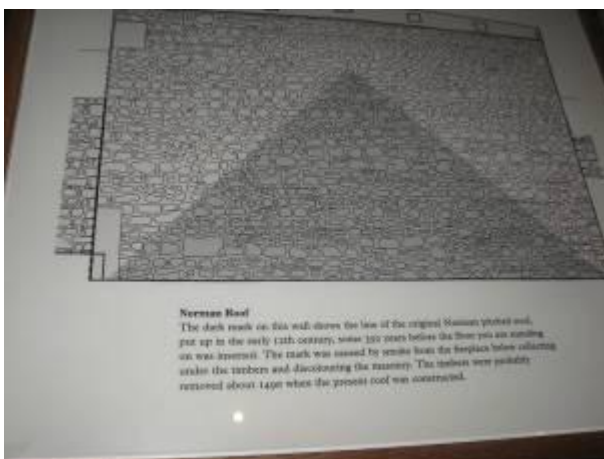
Посвящается моему близнецовому пламени!



Посвящается моему близнецовому пламени!

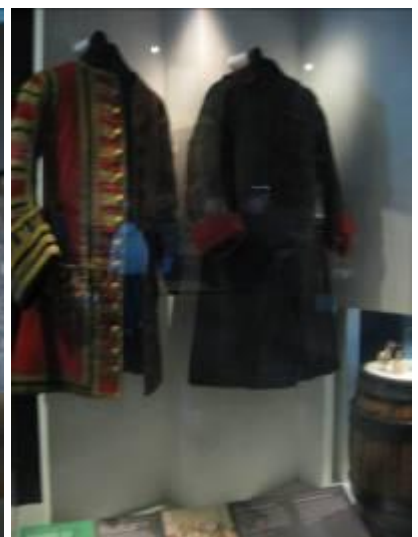
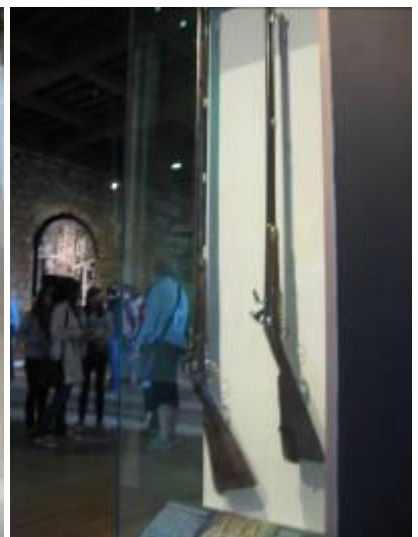


Посвящается моему близнецовому пламени!

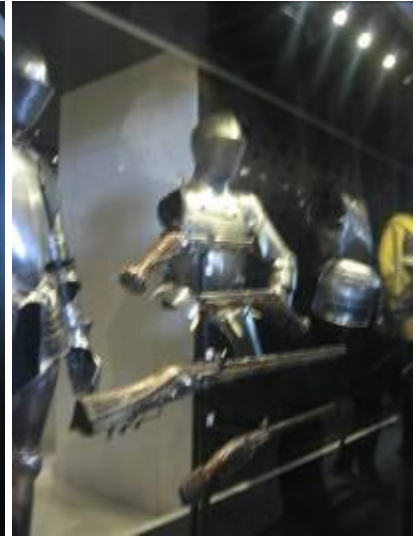




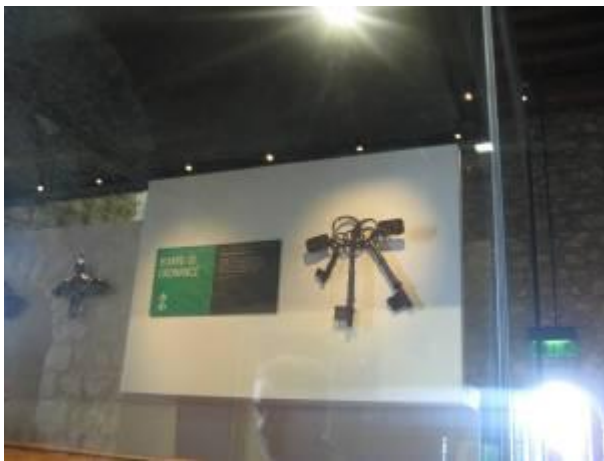
Посвящается моему близнецовому пламени!



Посвящается моему близнецовому пламени!



Посвящается моему близнецовому пламени!



Посвящается моему близнецовому пламени!



Посвящается моему близнецовому пламени!



Посвящается моему близнецовому пламени!



В описании приведены фотографии автора с 8404 – 8681

ДО ВСТРЕЧИ! ЛОНДОН!