

Р.А. Савушкин

Следует ли в земной жизни учитывать существование ада в тонких мирах

Оглавление

- 1. Макроструктура Потустороннего мира**
- 2. Сегодня преступники могут вздохнуть с облегчением:
оказывается, ада не существует, твори что хочешь**
- 3. Можно ли перепутать неполноценный рай
с настоящим адом?**
- 4. Кто принимает решение о направлении в ад**
- 5. Что мы знаем об аде – берегитесь**
- 6. Билл Висс. 23 минуты в аду**



Порошенко – военный преступник

<https://yandex.ru/images/search?p=2&text=%D1%84%D0%B0%D0%BA%D1%82%D1%8B%20%D0%BE%20%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B8%20%D0%BF%D1%80%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%83%D0%BF%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2%20%D0%B0%20%D0%B0%D0%B4%D1%83&noreask=1&lr=213>

1. Макроструктура Потустороннего мира

В нашем мире всё состоит из противоположностей: приятное – отвратительное; хорошее – плохое; поступок – преступление; добро – зло; дело – безделье; наслаждение – боль; ласка – издевательство; здоровье – болезнь; верность – предательство; благородство – злодейство и т.д.

Потусторонний мир, как и всё во Вселенной тоже включает в себя противоположности – рай и ад, а между ними находится состояние равновесия, которое в католицизме называется чистилище. «**Чистилище** (лат. Purgatorium), согласно католическому вероучению, – состояние, в котором пребывают души людей, ко-

торые умерли в мире с Богом, но нуждаются в очищении от последствий совершенных при жизни грехов».

О двух противоположностях, равновесии и о том, кто их возглавляет в астральном мире, говорил Эмануэль Сведенборг, один из первых естествоиспытателей, побывавших на том свете и беседовавший с ангелами и духами отошедших людей. Позднее в труде «О небесах, о мире духов и об аде» он писал:



«...Господь есть Бог небес... и что, таким образом, всё управление небесами принадлежит Господу. А как отношение небес к аду и ада к небесам такое, как между двумя **противоположными**, друг против друга действующими началами, от действия и воздействия которых происходит **равновесие**, в котором всё прочее должно существовать, — то вот почему для содержания всего существующего в равновесии необходимо, чтобы тот, кто управляет одной частью, управлял и другой, ибо если тот же самый Господь не сдерживал бы порывов ада и не укрощал его неистовств, то равновесие бы нарушилось, а с ним и все остальное».

Начнём с того самого **равновесия**, которое после своего ухода в мир иной имел возможность оценить Раймонд — сын известного физика Оливера Лоджа. Через четыре с половиной месяца после своей гибели Раймонд в очередном сеансе говорил об этических ценностях в своей новой жизни. Он рассказал, что в потустороннем мире нет ни судий, ни присяжных. Если стремишься жить достойно, никому не вредя, заботясь об окружающих, то в загробном мире ты можешь жить в обществе гармонии и покоя. Ты находишься среди тех, которые духовно и интеллектуально близки тебе. В подобном мире ты можешь развивать свои лучшие качества. «С другой стороны, подлые, самолюбивые и алчные люди, по принципу притяжения подобий, закончив земное существование, оказываются в обществе таких же подлых, самолюбивых и алчных людей, в атмосфере, соответствующей их пустым сердцам и бесплодному разуму. Они остаются там до тех пор, пока не изменят своей сущности». Раймонд привел примеры эгоистичных молодых людей, злых и корыстолюбивых. В загробном мире «они находились вместе с себе подобными в таком ужасном месте, куда Раймонд ни за что не хотел бы попасть». Те, кто там находится, нигде не могли найти себе покоя и были несчастны в месте своего пребывания, которое не было адом, а скорее напоминало **чистилище**.

Пожалуй, о чистилище достаточно. Теперь о противоположностях. Мы убеждены, что наши читатели, познакомившись с классической литературой, достаточно хорошо представляют себе, что их ожидает в раю, а наши публикации на сайте Виперсон даже позволили им выбрать себе наиболее подходящее место. Поэтому сегодня не будем занимать их время прелестями райских кущ. С другой стороны, наслушавшись ужасов, которые творят американские горе-

политики в мире (Югославия, Ливия, Ирак, Сирия, Афганистан и т. д.), насмотревшись творимых издевательств над невинными людьми преступными политиками и исполнителями их указаний в Сирии и на Украине, наши читатели не могли не задуматься, что же ожидает злодеев на том свете.



Фото. Архиепископ Алеппо: «Война в Сирии служит экономическим интересам Запада»,

Учитывая всё это, мы скажем несколько слов об **аде**. Чтобы затем после ряда сюжетов представить его в ужасающих подробностях

«Ад (от др.-греч. Ἅδης – Гадес или Аид) – в представлении религий (авраамические религии, зороастризм), мифологий и верований – ужасное, чаще посмертное, место наказания грешников, испытывающих в нём муки и страдания. Как правило, противопоставляется Раю».

2. Сегодня преступники могут вздохнуть с облегчением: оказывается ада не существует, твори что хочешь

В 19-20 столетиях утвердилось мнение, что в потустороннем мире не будет ни суда, ни ада.



На основании опросов людей, прошедших через клиническую смерть и опыт нахождения вне тела их небесного духа, несущего сознание, д-р Раймонд Моуди в книге «Жизнь после жизни» сообщает, что в большинстве случаев модель воздаяния – наказания за грехи в посмертной жизни отвергается

многими из тех, кто привык мыслить в этих понятиях. Они во многом, к собственному изумлению, обнаруживали, что даже когда светящемуся существу («Свету»), встречавшему их в конце тоннеля, были ясны их самые гадкие и греховные дела, оно реагировало не с гневом и раздражением, а скорее с пониманием и даже с юмором.

Д-р Кублер-Росс замечает о людях, опрошенных ею, в более доктринёрском тоне: «Все имеют чувство "цельности". Бог не осуждает, в отличие от Человека».

И далее: «Смерть есть просто сбрасывание физического тела, подобно тому, как бабочка выходит из кокона. Это переход к более высокому сознанию, где вы продолжаете воспринимать, понимать, смеяться, сохраняете способность расти и единственное, что вы теряете – то, что вам больше не требуется – ваше физическое тело. Это подобно тому, как вы убираете зимнее пальто при наступлении весны... вот какова смерть».

Ряд других западных исследователей психизма, даже религиозных, отвергают представление об аде как месте возмездия, считая это «нелепой восточной выдумкой».

Вот как представляет себе ад один из авторов. Идёт якобы «Страшный суд». В составе суда Архангел Гавриил, архангел Рафаил и другие. Исполнитель решения суда святой Пётр.

Судят одновременно отошедших: мужчину, его жену Розу и любовницу Амандин. За ними в суд большая очередь духов умерших людей.

Председатель суда архангел Гавриил начинает речь:

– Возможен лишь один вердикт: приговариваются...

– К чему? – спрашивает Амандин. – К Аду?

Три архангела смотрят на нее высокомерно.

– Ад? К сожалению, его не существует. Есть только Рай и... Земля. Те, кто провалился на суде, приговариваются к отправке на Землю и реинкарнации.

– Другими словами, можно сказать, что Ад – это Земля, – весело замечает архангел Рафаил.

Архангел Гавриил напоминает:

– Реинкарнация – это как выпускные экзамены в лицее. Если не сдал, нужно пересдавать. Что касается вас, то вы как раз провалились. Так что возврат на исходные позиции (т.е. на Землю – РАС), и новая сессия.

Я склоняю голову. Моя жена Роза, моя подруга Амандин и я, все мы думаем об одном и том же: «Еще одна жизнь. А ради чего?»

Сколько людей до нас должны были так же вздохнуть? Но другие умершие в нетерпении. Нас торопят освободить место. Святой Петр ведет нас на гору. Мы забираемся на вершину. Она излучает яркий свет, который и привел нас на Страшный суд.

Внизу видны два туннеля. Вход в один из них цвета охры, в другой – темно-синий. Охристый вход ведет на Землю, к новым реинкарнациям, синий – в страну ангелов. Указателей нет, но, как и всё здесь, объяснение само возникает в нашем сознании.

Попрощавшись, святой Петр оставляет нас перед входом в туннель цвета охры.

– До скорого, после вашей будущей жизни! – лаконично бросает он.

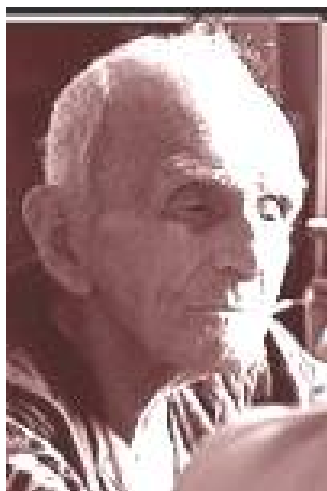
Итак, для жителей Запада ада не существует. Не потому ли они так безобразно ведут себя во время жизни на Земле?

3. Можно ли перепутать неполноценный рай с настоящим адом?

Начнём данный сюжет с откровений духа, оказавшегося, по мнению его «сокамерников», в аду. Вот как рисует эту ситуацию профессор В.М. Запорожец, описавший свои эксперименты по установлению контактов с жителями потустороннего мира в труде «Контурные мироздания».

"Низменные" Π_0 (так Запорожец обозначает духов отошедших людей – РАС) говорят, что они находятся в сером, удручающем окружении. Это *"Как бы дурной сон"*. Здесь *"Мне плохо. Тоскую о земле"*.

Особенно плохо наркоманам и пьяницам.



Неудовлетворенное пристрастие, – с горечью констатирует профессор В.М. Запорожец (слева его фото Интернет: http://naturalworld.ru/img/book_authors/3394_de0f41385.jpg), – тянет их к земле, к злачным местам, где они могут хотя бы ощутить атмосферу привычного порока. Но и духовно неразвитые люди, привыкшие жить лишь чувственными интересами, удовлетворением потребностей тела, вначале тяготеют посмертной жизнью: *"Паршивая моя жизнь. Нельзя есть, пить, спать. Баб много, а что толку?"*.

Необходимо, однако, заметить, что, судя по всем источникам, хотя жизнь на низах астрала и не весёлая, она отнюдь не мучительная, как следовало бы по религиозным представлениям...

Однако оценка своей жизни отошедшими непостоянна, во многом она зависит от смены настроений и других случайных причин. Это приводит к значительной пестроте высказываний даже тех Π_0 , которые обычно хвалят свою жизнь:

– *"Сейчас я не очень счастлив. Все хорошо, но скучаю по тебе"*.

– *"Что-то мое настроение последнее время тоскливое. С тобой поговорю и не становится легче. Видно, тоска глубокая бывает, как ностальгия"*.

Но депрессия проходит, и настроение вновь улучшается: *"Живу хорошо, весело, плохо только, что тебя нет"*.

Наряду со скоротечными вариациями тона высказываний о своей жизни наблюдается и систематическое его изменение: он постепенно просветляется по мере удаления от **перехода**, сразу после которого новая жизнь кажется странной, иногда даже пугающей. «Мы имели возможность, – пишет автор, – проследить за этим на протяжении более шести лет на примерах двух сообщающихся – Жени и C_1 ...

Поскольку Женя всегда утверждает, что пребывает в "аду", а C_1 – в "рае", то эти примеры характерны для отошедших различной судьбы».

В течение первых трех лет общения В.М. Запорожца с Женей он ругал свою жизнь: *"Жизнь — дрянь. Я в аду, живу х..."* Говорил, что отработывает для перехода в рай: *"Надо бы в рай, но еще надо долго и тяжело работать"*.

Однако через три года возникли другие настроения: *"В рай не хочу, умру со скуки там. Там все чинно – благородно у них, у б...и. Хочу на землю, там весело"*. Но на землю не вернёшься, и принимается простое решение: *"В рай не хочу, мне и здесь хорошо. Там интеллигенция вшивая, с ними скучно: матом не ругайся, про п...у не говори. В аду раздолье"*.

"Райская" жизнь Жене пока не по нутру, он, видно, в надлежащем месте. Его пример поучителен – показывает точность сортировки Π_0 по уровню их развития. В последние же годы настроение Жени все более улучшается, и оценки жизни становятся бодрее: *"Мне всегда хорошо, мне много не надо"*. *"У меня все хорошо, ты же знаешь. Только деньжат не мешало бы побольше. Дай денег, не жмись. Жмот! Давай, сколько есть!"*...

«Пример сообщаемой C_1 очень интересен. Он характеризует состояние духа, оказавшегося совсем рядом с «адам», т.е. на низшей ступени «рая». «Видно, что после начального периода, окрашенного радостью контакта с живущими близкими, наступил длительный спад настроения, обусловленный горечью разлуки с любимым и противодействием "властей" общению с ним:

- *"Моя жизнь плохая — любить не разрешают добрые сородичи"*.
- *"Жизнь убога, трудна людская. Они врут, что здесь лучше"*.
- *"Слезы на глазах моих в моем одиночестве. Мне плохо"*.
- *"Вырвали любовь у меня. Мне очень тяжело и одиноко"*.
- *"Люблю тебя. Жизнь в разлуке невыносима"*.

Однако, постепенно пессимизм смягчается:

- *"Без тебя мне плохо, но много работаю, и время летит быстрее"*.
- *"Не очень весело, скучно одной, но стараюсь не унывать. Я привыкла и много работаю"*.

А последние годы настроение и вовсе улучшается:

- *"Чувствую себя хорошо. Работаю много, интересно и очень хорошо"*.
- *"Я живу очень хорошо, весело, только жаль мы не вместе. Скучаю о тебе и жду тебя очень"*.

Как видно, любовь к оставленным (на Земле) затрудняет вхождение в новую жизнь. Следует обратить внимание на то, что "мир желаний" (начальная стадия рая – РАС) не полностью соответствует желаниям каждого отдельного Π_0 , откуда и тени и огорчения. Ведь желания отдельной личности не могут во всем соответствовать интегралу желаний их сообщества, даже если оно весьма однородно. Отсюда и противоречия в мире Π_0 (см. В.М. Запорожец. Контуры мироздания).

4. Кто принимает решение о направлении в ад

В том примере, который мы приведём ниже, Совет старейшин – судебный институт Потустороннего мира, принимающий решения о направлении духов отошедших людей в рай или ад в зависимости от заслуг прибывшего клиента, даёт нетрадиционное ука-



зание отправить его обратно на Землю. Почему? Давайте над этим подумаем с вами вместе.

«Я был тяжело болен, – вспоминает Артур Форд, известный медиум 20 столетия, автор книги «Жизнь после смерти». – Врачи считали, что я не выживу, но оставаясь верными своему долгу, они продолжали делать все что могли. Я лежал в госпитале, и моим друзьям было сказано, что я не переживу предстоящей ночи. Не чувствуя ничего кроме некоторого любопытства, я услышал, как доктор сказал медсестре: «Сделайте ему укол, ему нужен отдых». Казалось, я понял, что это означает, но не был испуган. Мне было просто интересно, как долго ещё я протяну. После этого я обнаружил, что плыву в воздухе над своей кроватью. Я мог видеть свое тело, но не испытывал к нему никакого интереса. В моей душе было чувство мира и покоя. Затем я погрузился в пустоту, в которой не было времени. Когда ко мне вернулось сознание, я обнаружил, что лечу через пространство, безо всяких усилий и не чувствуя своего тела, как это было раньше. Я увидел зеленую долину, со всех сторон окруженную горами, озарённую вокруг сияющим светом и цветами неопишуемых оттенков. Отовсюду ко мне шли люди – люди, которых я раньше считал «умершими». Я знал их всех. О многих я не вспоминал уже долгие годы, но каждый, к кому я когда-то был привязан, были здесь, чтобы приветствовать меня. Узнавалась скорее сама личность, а не её физические признаки. Их возраст изменился: те, кто умер в пожилом возрасте, были молоды, а те, кто оставили Землю детьми, повзрослели.

Я часто бывал в заграничных поездках, где меня встречали друзья, знакомившие меня с местными обычаями и достопримечательностями, которые интересны каждому приезжему человеку. Так же было и теперь. Никогда ещё мне не устраивали такого великолепного приема. Мне показали всё, что, как им казалось, мне следовало посмотреть. Мои впечатления об этих местах остались такими же чёткими и ясными, как и память о тех странах, где мне довелось побывать в земной жизни. Красота восходящего солнца, увиденного с вершин Швейцарских Альп, голубой грот Капри, горячие пыльные дороги Индии, столь же сильно отпечатались в моей памяти, как и духовный мир, в котором, я знаю, я был. Время не затмило эти воспоминания. Они остались настолько же яркими и реальными, как и всё остальное, что я когда-либо знал...

Каждый (из встречавших) был занят своим делом. Все беспрестанно работали над выполнением каких-то таинственных задач, и казалось, были очень счастливы. Некоторые из тех, с кем я был тесно связан в земной жизни, казалось, теперь не проявляли большого интереса ко мне. Другие, кого я знал лишь поверхностно, стали здесь моими спутниками. Я понял, что это правильно и естественно. Наши взаимоотношения здесь определялись законом духовной близости и подобия.

В какой-то момент – здесь я не чувствовал времени – я оказался перед ослепительным белым зданием. Когда я вошел туда, меня попросили подождать в огромном холле. Мне сказали, что я должен оставаться здесь, пока по моему делу не будет принято какое-то решение. Через широкие дверные проемы я смог разглядеть два длинных стола, за которыми сидели люди и говорили обо мне. Чувствуя вину, я начал заново перебирать свою жизнь. Картина получилась не

слишком замечательная. Люди, сидящие за длинными столами, тоже просматривали запись моей жизни, но те вещи, которые беспокоили меня больше всего, казалось, не слишком их интересовали. Традиционные «грехи», о которых меня предупреждали с самого детства, едва ими упоминались. Больше внимания обращалось на такие вещи, как себялюбие, эгоизм, глупость. Слово «расточительность» повторялось вновь и вновь, но не в смысле обычной неводержанности, а в бесполезной растрате энергии, талантов и благоприятных возможностей. На другую чашу весов ложились некоторые простые добрые поступки, которые все мы совершаем время от времени, не придавая им большого значения. «Судьи» пытались понять главную *направленность* моей жизни. Они упомянули от том, что «он еще не закончил того, что как он *знает*, должен закончить». Казалось, в моей жизни была цель, которую я все еще не успел завершить. Моя жизнь имела свой план, который я неправильно понял. «Они собираются отправить меня назад», – подумал я, – и от этой мысли мне стало неуютно. Я так никогда и не узнал, кем были эти люди. Они несколько раз упоминали о «записи». Возможно, имелась в виду «Запись Акаши», известная древним посвященным – великая вселенская хроника, на которой фиксируются все происходящие события.

Когда мне было сказано, что я должен вернуться в свое тело, я стал сопротивляться – настолько невыносима была мысль о возвращении в ту разбитую и больную физическую оболочку, оставленную мной в госпитале Корал Гейблз. Я стоял перед дверью, понимая, что пройдя через нее, окажусь там же, где был раньше. Я решил, что не пойду. Подобно капризному ребенку, я стал бороться и упираться ногами в стену. После этого я почувствовал, что стремительно лечу через пространство. Я открыл глаза и увидел лицо медсестры. Оказалось, я находился в коме более двух недель».

На этот раз клиент не попал ни в рай, ни в ад – повезло. Его отправили назад – на Землю. Другие, а это 18 процентов от общего числа, направлялись прямоком в ад.

5. Что мы знаем об аде – берегитесь

Исследователям, не знакомым с христианским учением и той информацией, которую получили парапсихологи из «того» мира, к сожалению, не приходит в их вопрошающее сознание ряд моментов:

1) что отсутствие прохождения через мытарства и частного суда (Совета старейшин) в «посмертных» опытах является первым признаком того, что прохождение через опыт выхода из тела (ОВТ) не есть опыт прохождения через настоящую смерть;

2) что «Свет», который они встречают во время клинической смерти, – это не Бог; Бог находится на другом, на недостижимом в первичных опытах уровне;

3) что после действительной смерти для многих наступает далеко не радостное время жизни; за преступления и подлые поступки нужно расплачиваться;

4) что рассмотренные выше духи Жени и С₁ преувеличивали свои негативные ощущения, находясь не в аду, а около него.

Они не могут понять, что во время клинической смерти духи поднимались не на том «лифте», на каком духи поднимаются в момент настоящей биологической смерти, а Женья и С₁ ..чересчур преувеличивали негатив своих ощущений.

Люди и духи находятся в сетях обманчивых впечатлений. Первым нужно настойчиво объяснять, что ошибочно толковать опыты вне тела в соответствии с духом времени, когда люди не хотят верить ни в частный суд, ни в негативные уроки, ни в ужасы ада, а вторым при очередном контакте напомнить, что неплохо бы им позаботиться об укреплении своей воли и приобретении знаний о факторах, влияющих на смену настроения. А вообще-то они скоро сами поймут «что к чему».

Заметим, что отрицание наличия ада, не только ошибочно, но и опасно. Можно многим людям надолго испортить жизнь после земной жизни. Вместо жизни на небе они своими необоснованными утверждениями могут обречь души людей на жизнь в преисподней (так в католической религии объясняется существование в одном из уровней потустороннего мира расплаты за преступления), а еще страшнее – в аду. Люди, побывавшие в потустороннем мире в тонком теле свидетельствуют, что ад не выдумка, а объективная реальность, и не дай Бог это почувствовать на своей «шкуре».

Первое знакомство с тем, что из себя представляет ад, можно получить из опыта, духов тех людей, которые пережили не традиционную клиническую смерть, а ту, которая случайно перепутала лифт доставки и отправила дух не к Свету, а прямо в ад. К счастью, дело закончилось своевременным исправлением ошибки. Рассказывает врач пациента, пережившего клиническую смерть.



«Господи Иисусе, доктор, я был... в аду! Это невозможно описать, но, клянусь, это правда... Вначале был какой-то темный туннель, сквозь который я летел, не касаясь его стен, а потом — ЭТО... Темное багровое пространство, а в нем — огромное озеро, в котором вместо воды пылающий голубоватый огонь, издающий непереносимую вонь.

И сотни, тысячи, а может, миллионы молчаливых, хмурых людей на берегу... Лица... Видели бы вы их лица! Я узнал среди них своего умершего дядю и одного мальчика, моего бывшего одноклассника, умершего молодым от рака губы... Он был всегда очень паршивым мальчишкой... Невозможно было даже представить, что из этого места можно уйти или вырваться, это хуже самой жуткой тюрьмы, и на лицах всех людей написано, что их отчаяние безмерно, надежды нет. Никто из них не заговорил со мной, не подошел, не удивился моему появлению: они просто стояли и смотрели на этот жуткий огненный шквал. Жара, нигде ни капли воды...

И, вдруг, гляжу — над толпой движется окутанная светом и тоже молчаливая фигура: я узнал Его, это был Он, Иисус! И тут я мысленно взмолился, сказав: «Господи, помоги мне, ведь ты же можешь вывести меня отсюда!..» Он, казалось, не обратил на мои слова никакого внимания, но, удаляясь, вдруг повернулся и взглянул на меня... В ту же минуту я оказался в операционной, и — видит Бог! — как же я был счастлив очутиться вновь здесь, в своем теле...»



Такую вот историю я услышал от пациента. Добавлю к ней несколько важных обстоятельств. Первое. Как мне удалось выяснить позже, Дж. Р. никогда не был верующим человеком, тем более знающим библейские тексты. Он не мог знать, что именно так, как описал он, выглядит в Библии озеро из огня и серы, в которое после Второго пришествия Христова должны быть ввергнуты сатана и все его приспешники. Второе. Когда я спустя неделю после реанимации сделал попытку вернуться к разговору в операционной, то с изумлением выяснил, что Дж. Р. начисто забыл о своих видениях, считая, что был в глубоком обмороке. Третье. Несмотря на то, что случившееся стерлось в его памяти (на основе других аналогичных случаев уверен, что «ушло» в подсознание), Дж. Р. после реанимации совершенно изменился как человек, неожиданно обретая религиозное сознание. Это была перемена, которой, зная его долгие годы, никто из близких людей и по сей день не нашел объяснения...

Я бы мог привести еще не менее десятка подобных примеров, когда мои пациенты, побывавшие в аду, несмотря на ужас, с которым рассказывали об этом сразу после реанимации, спустя несколько дней, совершенно не помнили ни одной детали пережитого...

6. Билл Висс. 23 минуты в аду



... Мы ехали на собрание. Вдруг удар, яркий свет. Я помню, что я оказался в камере с каменными стенами и решетками на дверях. Это, если вы представите себе обыкновенную тюремную камеру, вот там я оказался. Но в этой камере я был не один, было еще четыре существа вместе со мной. Сперва я не понял, кто эти существа, потом я сообразил и увидел, что это были демоны. Я помню также, когда я там оказался, во мне не было никакой физической силы, я был бессилен. Была такая слабость и бессилие, как будто бы у меня не было совсем никаких мускулов. Ещё я помню, что в этой камере была ужасная жара.

Тело по виду было как мое настоящие, только немного другое. Демоны разрывали мою плоть, но когда они это делали, из моего тела не исходило никакой крови, не было никакой жидкости, но я чувствовал боль. Я помню, что они под-

хватали меня и бросили о стену, и после этого все мои кости как бы сломались. И когда я это переживал, думал, что я сейчас должен умереть, должен умереть после всех этих повреждений и от этой жары. Я удивлялся, как это так получается, что я ещё жив.

Там также присутствовал запах серы и сгорающей плоти. В то время я ещё не видел никого, кто бы при мне горел, но я знал этот запах, это был знакомый запах горящей плоти и серы.

Демоны, которых я там видел и которые меня мучили, они были где-то ростом в 12-13 футов, это где-то около четырех метров, и по своему виду они выглядели, как пресмыкающиеся гады.

Я знаю, потому что я видел, что исходило от них, уровень разума, соображения у них был нулевой, они были как бы запрограммированы на ненависть к Богу и Его творению. Я также заметил, что у них не было никакого милосердия в то время, когда они причиняли мне боль, и я мучился, они не выражали никакого милосердия. Но сила у них, мощь физическая была где-то в тысячу раз превышающая силу обыкновенного человека, поэтому человек, находящийся там не мог бороться с ними и сопротивляться им.

Это было очень унижительное чувство, что человек является венцом творения Бога, быть под властью существ самого низкого положения, было очень унижительно. И когда демоны продолжали мучить меня, я пытался, как бы избавиться от них, постарался выползти из этой своей камеры. Я посмотрел в одну сторону, но там была непроглядная тьма, и я там слышал миллионы человеческих воплей. Это были очень громкие вопли. И я так же имел это знание, что там есть очень много таких тюремных камер как моя и там были как бы ямы в горящем огне. И когда я посмотрел в другую сторону, то мог видеть исходящие из земли языки огня, которые как бы даже освещали небо. И там я увидел такую яму или озеро огненное, которое было в ширину, может быть, три мили. И когда эти языки огненные восходили, они освещали, так что я мог увидеть, что происходит вокруг меня. Там воздух полностью состоял из смрада и дыма. Ландшафт этой местности, пейзаж был весь коричневый и темный, там не было никакой зелени. Вокруг меня в том месте нигде не было ни капли влаги или воды, и я имел такую сильную жажду, что я хотел хотя бы каплю воды. Для меня было бы драгоценным получить от кого-либо хотя бы каплю воды, но не было такого.

Я знаю, что я там был очень короткое время, но для меня тогда казалось, что я там был вечность. И там я особенно понял значение слова «вечность».



Исследуя рассказы очевидцев, побывавших на том свете, можно подсчитать, что около 80% опрошенных попадали в ад, а только 20% счастливчиков видели рай. И у человека сразу возникает вопрос, а куда попаду я?

<http://slavyanskaya-kultura.ru/nepoznanoe/raskazy-lyudei-perezhivshih-klinicheskuyu-smert.html>

Ад в христианстве определяется местом, где горят души и уничтожаются неправедники. Даже Данте в XIV веке в своем произведении «Божественная комедия» описал ужасающие языки пламени, которые сжигают душу человека.

Человек может верить и не верить. Это его дело. Человек за всё платит сам. За веру, за неверие, за свои поступки и преступления. Многие не верили. Но, к счастью, во время одумались и...

Москва. 03.01.2017 г. См. также Сайт Профессор РАС.